

GRAPHIDÉCO

PANNEAUX
VERRIERS

PLUS DE
120
MODÈLES

8 COLLECTIONS



GRAPHIDÉCO

Sommaire

04

GRAPHIDÉCO

06

LES ATOUS

14

LE CONFIGURATEUR

16

LE VITRAGE
DÉCORATIF

18

COLLECTION
Blackline

24

COLLECTION
CARRÉ d'AS

44

COLLECTION
Apparence

50

COLLECTION
CLAIROBSCUR

56

COLLECTION
Ancestra

60

COLLECTION
Symphonie

74

COLLECTION
BROADWAY

80

COLLECTION
symétrie

86

LEXIQUE

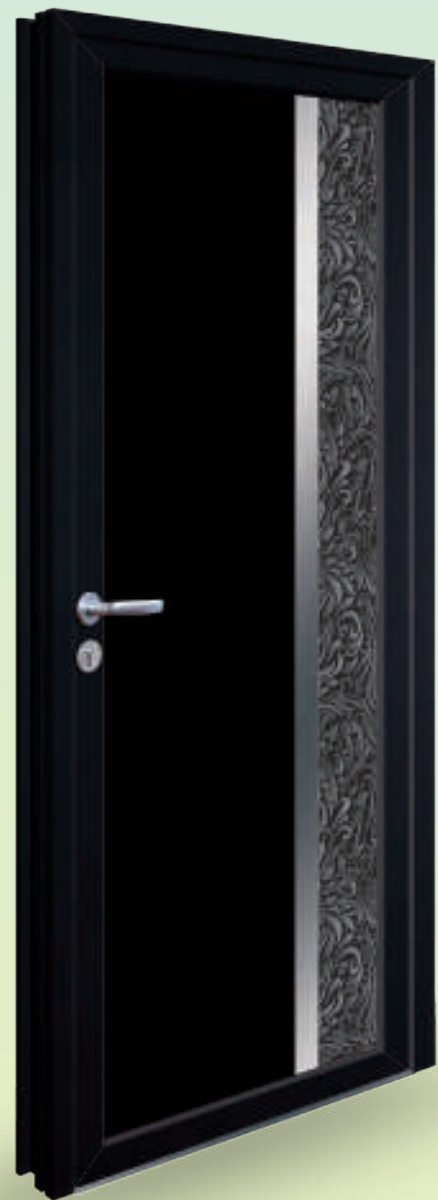
90

AUTRES PRODUITS

GRAPHIDÉCO

Une collection à la créativité débordante

Les panneaux verriers GraphiDéco VOLMA sont idéals pour créer une transition délicate entre l'intérieur et l'extérieur. Véritable source lumineuse graphique et design, ils se fondent en toute simplicité dans le décor et conviennent à tous les styles, aussi bien aux ambiances traditionnelles que modernes.



Ces panneaux rivalisent d'idées et multiplient les techniques pour apprivoiser la lumière tout en apportant performance thermique et sécurité.

Pour vous assurer une réactivité à chaque instant, VOLMA possède au sein même de son site, un atelier miroiterie digne des plus grands miroitiers et continue d'investir dans les technologies de dernière génération. Son parc machine, de plus en plus perfectionné, met en lumière la maîtrise des techniques de transformation du verre et permet la fabrication des produits les plus complexes.

Composé de collaborateurs à la dextérité avérée qui s'affaire aux travaux artistiques les plus complexes, la totalité des panneaux verriers GraphiDéco y sont fabriqués.



Esthétique soignée, **confort** d'utilisation et **efficacité** thermique...
Laissez-vous tenter par le **panneau verrier** !



Scannez ce picto pour télécharger nos CGV.



Ces **produits français de qualité**, réalisés dans le Nord de la France avec **précision technique et soin du détail**, présentent des **finitions d'assemblage qualitatives** et sont assurés d'une **longévité accrue**.



Soumis à un **contrôle qualité unitaire sévère**, l'ensemble des modèles vous est proposé avec une **garantie de 10 ans***.

* Retrouvez les conditions de garantie de nos produits en scannant ce QR code, sur www.volma.com ou sur simple demande auprès de notre service commercial.



Nous avons engagé au fil des années des investissements conséquents pour maîtriser notre processus de fabrication de A à Z, garantissant le maintien de la qualité de nos produits, aujourd'hui reconnue par nos partenaires.

Dans un contexte industriel en perpétuelle mutation, nous sommes fiers de faire perdurer cet engagement, reflet de nos valeurs morales en adhérant au mouvement de la French Fab. Plus d'infos sur : www.lafrenchfab.fr.



Fabriqué en France

LE PANNEAU VERRIER

Ses Atouts



La Performance



La Sécurité



La Luminosité



Le Choix



La Créativité

Lumière, design, performance et bien d'autres encore, le panneau verrier rassemble toutes les qualités. Découvrez tous ces talents qui font de lui un produit exceptionnel.



La Performance

Quand élégance rime avec performance

Laissons de côté les préjugés et les stéréotypes !

Composé de série d'un double vitrage de 28 mm (4 mm / SP10 faible émissivité argon), un panneau verrier présente un coefficient thermique $U_g = \text{à } 1,1 \text{ W/m}^2\cdot\text{K}$.

À épaisseur égale, il est aussi performant, voire plus selon sa composition qu'un panneau PVC ou Aluminium (plein ou vitré).

DESTINATION

Extérieur

VITRAGES

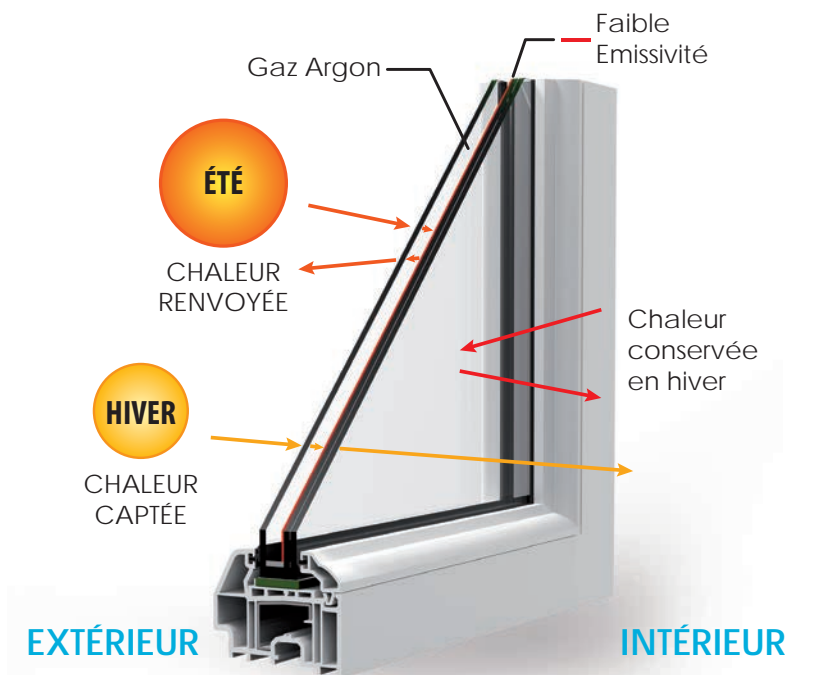
- Double vitrage retardateur d'effraction avec protection des biens et des personnes
- Épaisseur 28 mm
- Verre intérieur : verre feuilleté SP10 Faible Emissivité Argon équipé selon la norme européenne EN356
- Verre extérieur : 4 mm clair ou dépoli suivant modèle
- Coefficient thermique $U_g = 1.1 \text{ W/m}^2\cdot\text{K}$

DIMENSIONS

Standards et sur-mesure

OPTIONS

- Triple vitrage
- Découpes en forme (plans à fournir, cf. page 16).



LE SAVIEZ-VOUS ?

La performance de protection au froid d'un vitrage isolant est donnée par sa valeur U_g , coefficient de déperdition de chaleur exprimé en $\text{watt/m}^2\cdot\text{K}$.

Quand U diminue, la transmission thermique diminue, l'isolation du vitrage augmente. Si un vitrage a une transmission thermique $U_g = 1 \text{ W/m}^2\cdot\text{K}$, cela signifie qu'il faudra produire **1 Watt de chaleur par m²** pour compenser une différence de température de 1 kelvin (ou 1 degré Celsius) entre l'intérieur et l'extérieur.



La Sécurité

Une résistance exemplaire dans un habit de lumière

La protection des personnes et de l'habitat est au rendez-vous également. Derrière la légèreté de ses motifs et la douceur de sa lumière traversante, **le panneau verrier cache un tempérament solide. Bénéficiez d'un apport de clarté maximal tout en préservant votre bien-être et votre sécurité.**



Pour augmenter la protection des habitants et faire face au vandalisme, son verre SP10 est capable de résister à la chute de 9 billes d'acier de 4,11 kg chacune, d'une hauteur de 9 mètres.



La Luminosité

Une idée lumineuse pour améliorer le cadre de vie

Le panneau verrier est LA solution pour apporter un gain de luminosité dans une entrée. La pièce se métamorphose sous cette nouvelle lumière.

Pour vous aider dans votre choix, vous trouverez dans la légende sous chaque panneau un indicateur de luminosité allant de + à +++.



L'apport en lumière d'un panneau verrier est incomparable avec celui d'un panneau de porte classique. Il décuple la sensation d'espace et de bien-être.

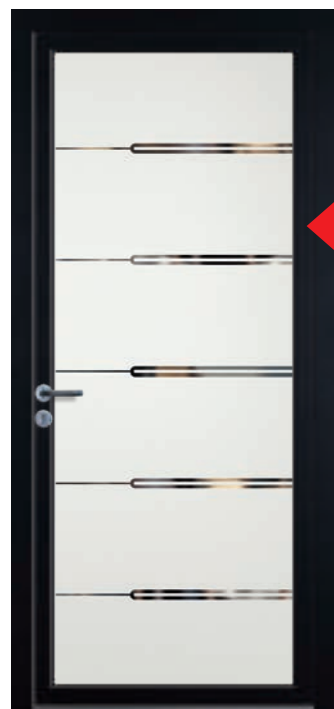




Le Choix

Des techniques de vitrages aux talents multiples

Derrière chaque modèle se cache une ou plusieurs techniques au service de la créativité. Découvrez en détail ce travail de précision et d'orfèvrerie.



TECHNIQUE SABLAGE

Le technique du sablage est réalisée à partir d'un procédé de gravure du verre obtenu par une projection puissante de sable suivant un pochoir. Les modèles utilisant cette technique se fondent aisément à la décoration de l'habitat. Ils procurent une sensation d'espace et de bien-être grâce à un apport de clarté dans le hall d'entrée ou les pièces de vie de la maison.



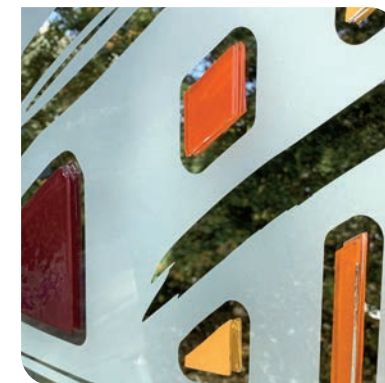
TECHNIQUE IMPRESSION NUMÉRIQUE

La sérigraphie ou impression numérique reproduit sur verre motifs et images à partir d'une imprimante jet d'encre grand format haute technologie.

Soucieuse de la préservation de l'environnement, VOLMA utilise des encres novatrices durables à bas impact environnemental.

Ces encres à pigments, dites "nano-pigmentaires", composées de molécules très fines sont sans solvant chimique et pénètrent durablement le matériau verre et lui garantissent un bel éclat durant son cycle de vie.

TECHNIQUE MULTI-TECHNIQUES



Le Multi-techniques repose sur une alliance de procédés décoratifs multiples et complémentaires comme la réscolor, la vitrofusion, le sablage, l'inox, l'impression numérique, etc...

Le savoir-faire VOLMA permet l'association de matières et mêle avec élégance les talents et avantages de chacune des techniques utilisées.



VITROFUSION

Superposition de plusieurs verres au four à haute température pour ne former qu'une seule pièce de verre homogène et décorative. Doux mélange de reliefs et de couleurs pour un résultat design.



RÉSICOLOR

Application sur verre de résines neutres ou colorées, réalisée à la main de manière précise et minutieuse. Le reflet d'un travail authentique haut en couleur !



SABLAGE

Procédé de dépolissage et de gravure du verre obtenu par projection puissante de sable suivant un modèle de pochoir. Convient à tous les styles, modernes et traditionnels.



IMPRESSION NUMÉRIQUE

Pratique qui consiste à reproduire des images, des photos et des motifs digitaux à l'aide d'une imprimante jet d'encre. Un rendu des plus réels qui va vous impressionner !



AJOUTS DE MATIÈRES

Pièces inox brossées, pièces de verres biseautés, des compléments qui apportent du relief et du caractère au décor.





La Créativité



LE DESIGNER C'EST VOUS !



VOTRE CROQUIS

CROQUIS VOLMA

VOTRE PANNEAU VERRIER

Pourquoi payer les services d'un créateur quand vous pouvez être l'artiste de votre projet ? Le pôle graphisme de VOLMA est là pour vous apporter un accompagnement unique sur le marché. Une idée griffonnée sur un bout de papier, un dessin d'enfant... Tout est matière pour donner vie à une œuvre unique.



Votre photo

Un souvenir de vacances, une passion, votre animal de compagnie ? votre smartphone renferme peut-être votre porte de demain.

À partir d'une photo en haute définition, nous pouvons retranscrire celle-ci dans différentes techniques et donner vie à vos plus beaux souvenirs.



Banque d'images

Les banques d'images sont une source d'inspiration et de visuels inépuisable. Des millions de photos et de dessins sont disponibles pour personnaliser votre panneau verrier. Il suffit de nous communiquer le numéro de la photo, notre pôle graphisme se charge du reste !

Contactez notre service commercial pour connaître le site internet de notre partenaire banque d'images.



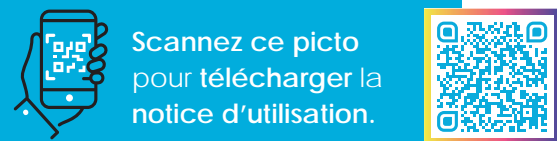
MISE EN SITUATION

Le Configurateur

Boostez votre chiffre d'affaires avec un outil puissant, simple d'utilisation

Pour vous accompagner en toutes circonstances dans votre démarche commerciale, auprès de vos clients et du particulier, VOLMA met gratuitement à votre disposition un configurateur de portes d'entrée interactif pour tablettes et ordinateurs.

Le configurateur VOLMA incarne la nouvelle génération d'outils d'aide à la vente intelligents et permet en quelques clics de choisir, configurer et visualiser instantanément une porte d'entrée VOLMA en situation. Il apporte gain de temps et efficacité à vos revendeurs et s'utilise en toutes circonstances, même sans connexion internet.



Scannez ce picto pour télécharger la notice d'utilisation.

Lors de la première utilisation, vous devez créer un compte sur la version web du configurateur. Vous pouvez y accéder depuis l'onglet configurateur sur le site www.volma.com.

Une fois en possession de vos identifiants, vous pourrez utiliser au choix la version web ou la version nomade.



ETAPE 1

Prenez une photo de votre façade avec votre smartphone, tablette ou appareil photo.



ETAPE 2

Allez sur le site www.volma.com puis sur l'onglet configurateur pour une utilisation web ou téléchargez l'application pour tablette en recherchant "VOLMA" sur :



ETAPE 3

Téléchargez votre photo, utilisez Google Maps ou accédez à une banque d'images de façades préchargées.

Positionnez la porte en utilisant les réglages disponibles (taille, sens, etc...).



ETAPE 4

- Indiquez la forme souhaitée (avec tierce, avec imposte, plein cintre, etc...)
- Choisissez la gamme de produits et le modèle
- Précisez votre typologie (panneau, monobloc)
- Personnalisez la couleur, le vitrage, l'accessoire.



ETAPE 5

Finalisez votre configuration en :

- demandant un devis à un expert VOLMA
- réalisant une impression de votre projet.





LE PRO

LA DÉCORATRICE

L'ARCHITECTE

**REJOIGNEZ LA TEAM
DE CEUX QUI OSENT
LE VITRAGE DÉCORATIF !**

Des solutions pour tous les projets !

Au-delà du panneau verrier pour la porte d'entrée en habitat résidentiel, VOLMA peut répondre à toutes les demandes de vitrages décoratifs. Tierce, imposte, vitrage en forme, vitrage pour le collectif, bâtiments architecturaux, commerces... toutes les idées créatives de VOLMA trouveront une destination dans vos projets.

Un bureau d'étude et un pôle création de 5 personnes vous sont dédiés.



Choisir un vitrage VOLMA, c'est s'assurer d'un résultat optimal, sans compromis et qui valorisera votre projet.



VOLMA propose une multitude de solutions, aussi bien en termes de design que de forme et composition de vitrage. Cela permet à coup sûr une solution pour mes clients.



Les vitrages décoratifs VOLMA sont une source incroyable de créativité, de couleurs, pour exprimer toutes les idées et toutes les envies.

Formes de découpe

Des vitrages sur-mesure tout-terrain

L'atelier miroiterie VOLMA est en mesure de découper toutes formes de vitrages afin de s'adapter à vos projets en toutes circonstances.



Pour réaliser la découpe le plus précisément possible, il faut nous fournir un gabarit DXF. Moins précis, un gabarit bois est néanmoins possible.

GABARIT DXF

GABARIT BOIS





Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.

COLLECTION *Blackline*



3

K314

Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris noir - Lumière ++ - Motif translucide



Laissez-vous **captiver** par **l'intensité** du **noir** !

Symbole du chic et du raffinement, le noir sublime votre entrée. Les modèles de cette collection fascinent en jouant le contraste entre noirs intenses, éclats de couleurs et reflets inox.



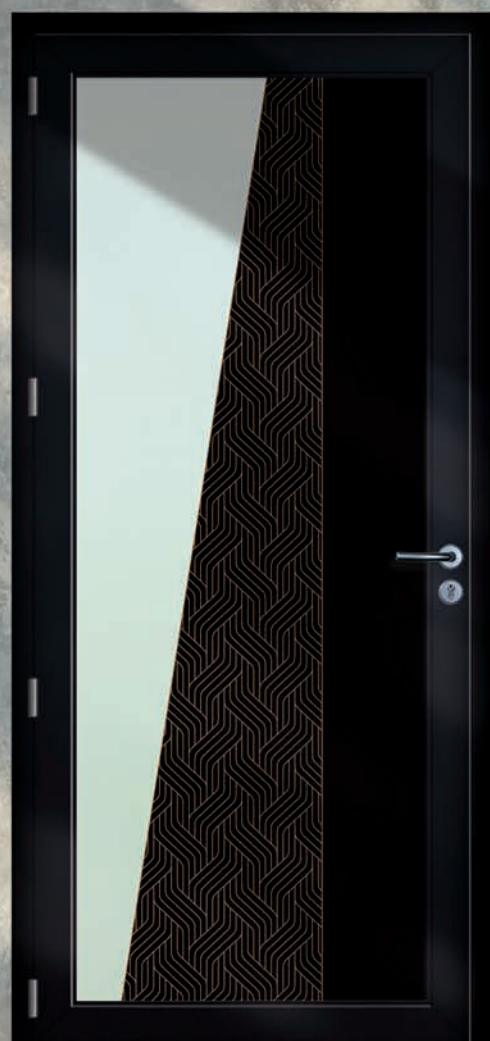
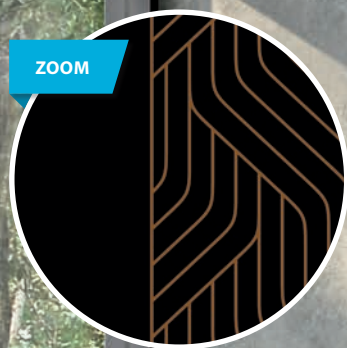
COLLECTION BLACKLINE



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.



ZOOM



3



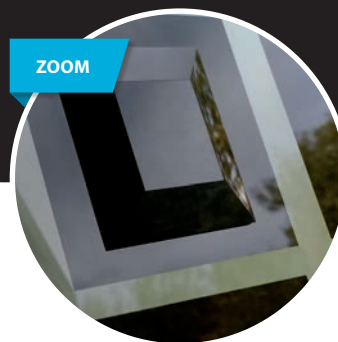
K319
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris noir et orange
Lumière ++
Motif translucide



Le raffinement du *diamant noir*

Ce modèle joue l'atout séduction avec des pièces de verre biseautées noires, lui donnant l'éclat exceptionnel du diamant noir.

ZOOM



5 PIÈCES

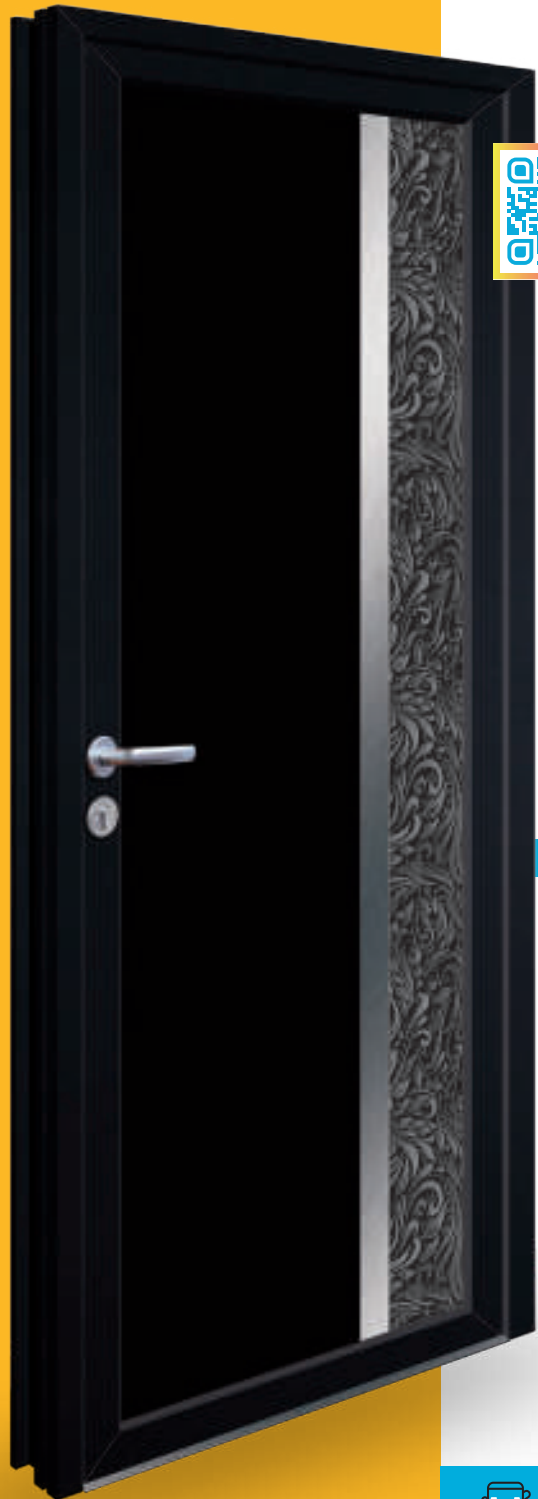
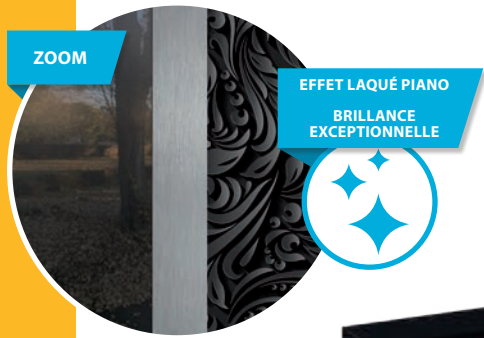


1 2 3 , etc... : gammes de prix

4

K315
Base dépoli acide - Multi-techniques
Pièces de verres noires - Lumière ++ - Motif translucide

Retrouvez le détail et la finesse d'un bas-relief ciselé avec cette impression numérique en trompe-l'œil. Elle donnera un relief spectaculaire et une brillance exceptionnelle à la porte. Ce motif aux tonalités de noir, soutenu par une bande d'inox brossé, sera du plus bel effet.



4
K318
 Base dépoli acide - Multi-techniques
 Coloris noir et pièce inox - Lumière + - Motif translucide



3
K317
 Base dépoli acide - Impression numérique
 Coloris noir, rouge, orange et blanc - Lumière + - Motif translucide

Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.



3

Blackline



K316
 Base dépoli acide
 Impression numérique
 Coloris noir
 Lumière ++
 Motif translucide

COLLECTION BLACKLINE



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.

COLLECTION CARRÉ d'AS

2

DA

BC

3

BL

NO

SP



Collection
Designé par **VOLMA**



K311

Base claire - Sablage
Lumière +++ - Motif transparent







Une collection aux multiples possibilités

Comme au poker, la collection Carré d'As combine 4 techniques, 4 atouts pour un même design. Le motif clair pour un maximum de luminosité, le sablage sur dépoli acide pour préserver votre intimité, l'impression numérique blanche ou noire pour un résultat moderne.



COLLECTION CARRÉ D'AS

4 techniques de fabrication, 4 résultats pour un même modèle

- DA  Le sablage sur verre dépoli acide : un motif plus discret sans zone de transparence.
- BC  Le sablage sur verre en base claire : un motif bien contrasté et une luminosité qui le traverse.
- BL  L'impression numérique blanche sur verre dépoli acide : un motif qui se démarque en douceur.
- NO  L'impression numérique noire sur verre dépoli acide : un motif fort contrasté qui s'affirme.



 K069 cf. page 43



Et pour une personnalisation totale, utilisez votre carte joker

Vous pouvez pousser la personnalisation au maximum en demandant un coloris spécifique*.

*sous réserve de faisabilité et sur validation d'échantillon.



COLLECTION CARRÉ D'AS



Comment commander votre modèle :

- Indiquer le numéro de modèle : K _____
- Renseigner la technique :
 - DA (sablage sur dépoli acide)
 - BC (sablage sur base claire)
 - BL (impression numérique blanche)
 - NO (impression numérique noire)
 - SP + coloris souhaité (coloris spécifique à préciser) : _____





K063
Base claire
Sablage
Lumière ++
Motif transparent

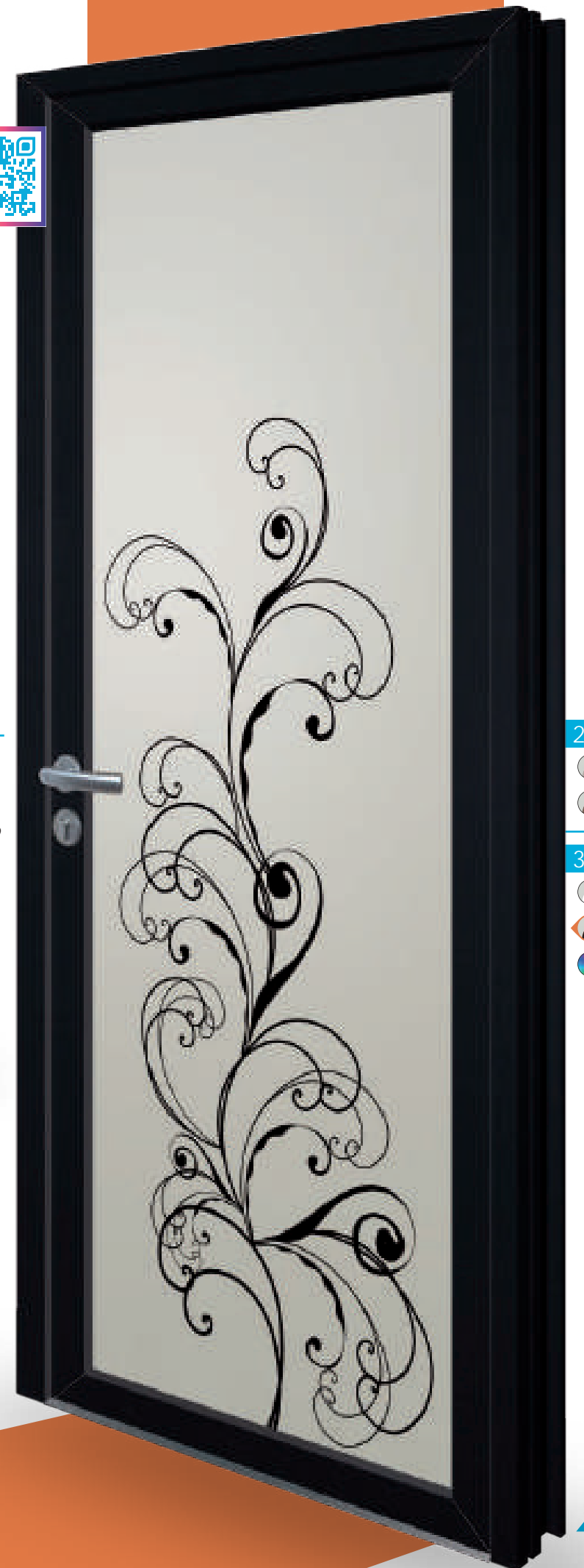
- 2
 - DA
 - BC
- 3
 - BL
 - NO
 - SP

Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.



K277
Base claire
Sablage
Lumière ++
Motif transparent

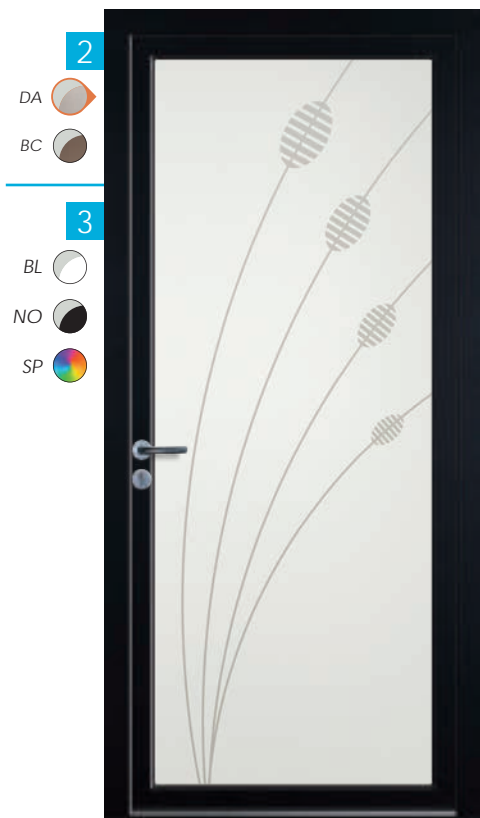
- 2
 - DA
 - BC
- 3
 - BL
 - NO
 - SP



K364
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris noir - Lumière ++ - Motif translucide

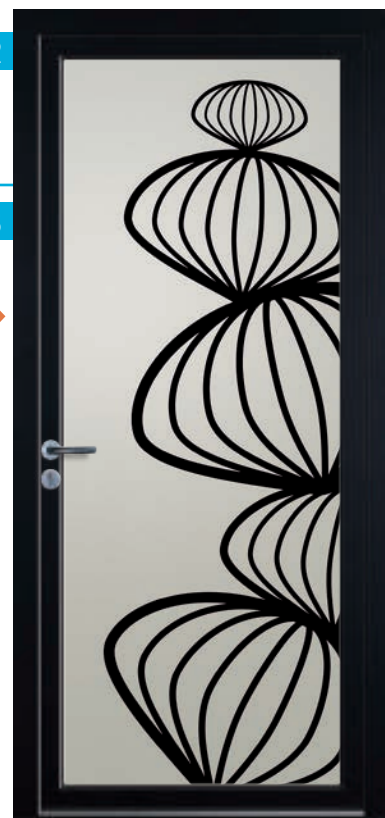
- 2
 - DA
 - BC
- 3
 - BL
 - NO
 - SP

COLLECTION CARRÉ D'AS



K100
Base dépoli acide
Sablage
Lumière ++
Motif translucide

- 2
 - DA
 - BC
- 3
 - BL
 - NO
 - SP

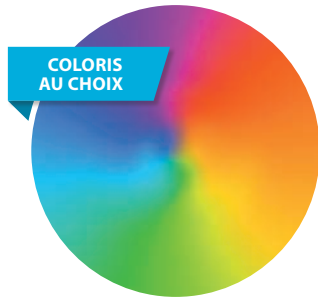


K254
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris noir
Lumière ++
Motif translucide

- 2
 - DA
 - BC
- 3
 - BL
 - NO
 - SP



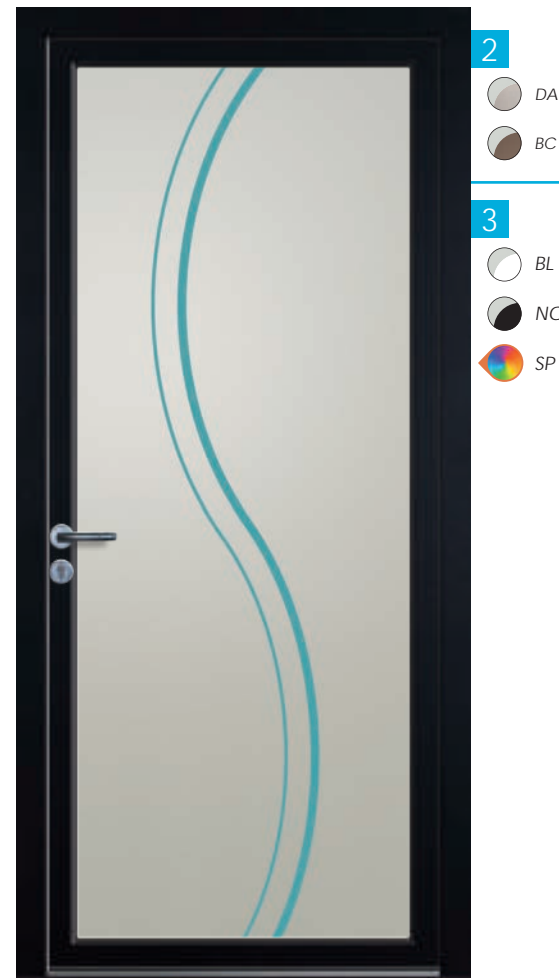
K313
Base claire
Sablage
Lumière ++
Motif transparent



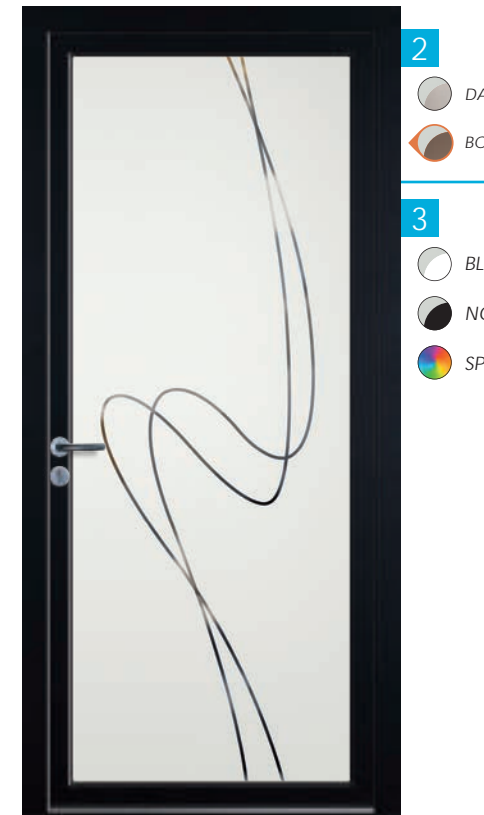
Pour une personnalisation totale,
demandez un coloris spécifique*
(cf. page 26).

* sous réserve de faisabilité
et sur validation d'échantillon.

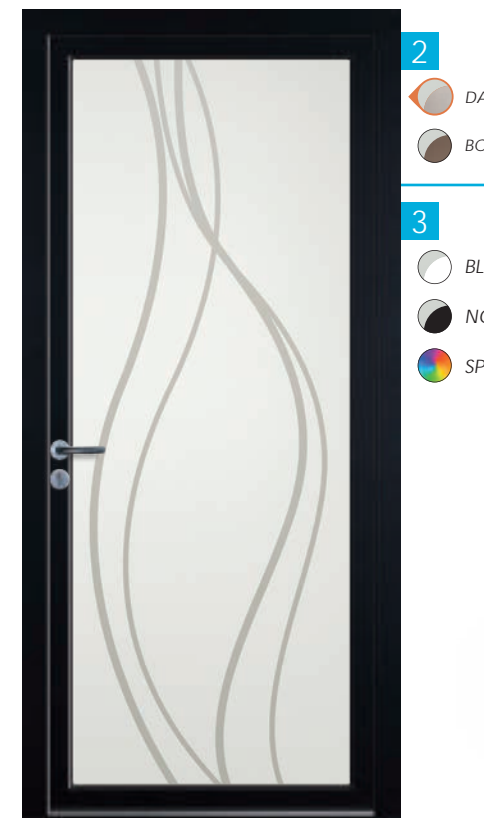
**Un choix de
couleurs
sans limite**



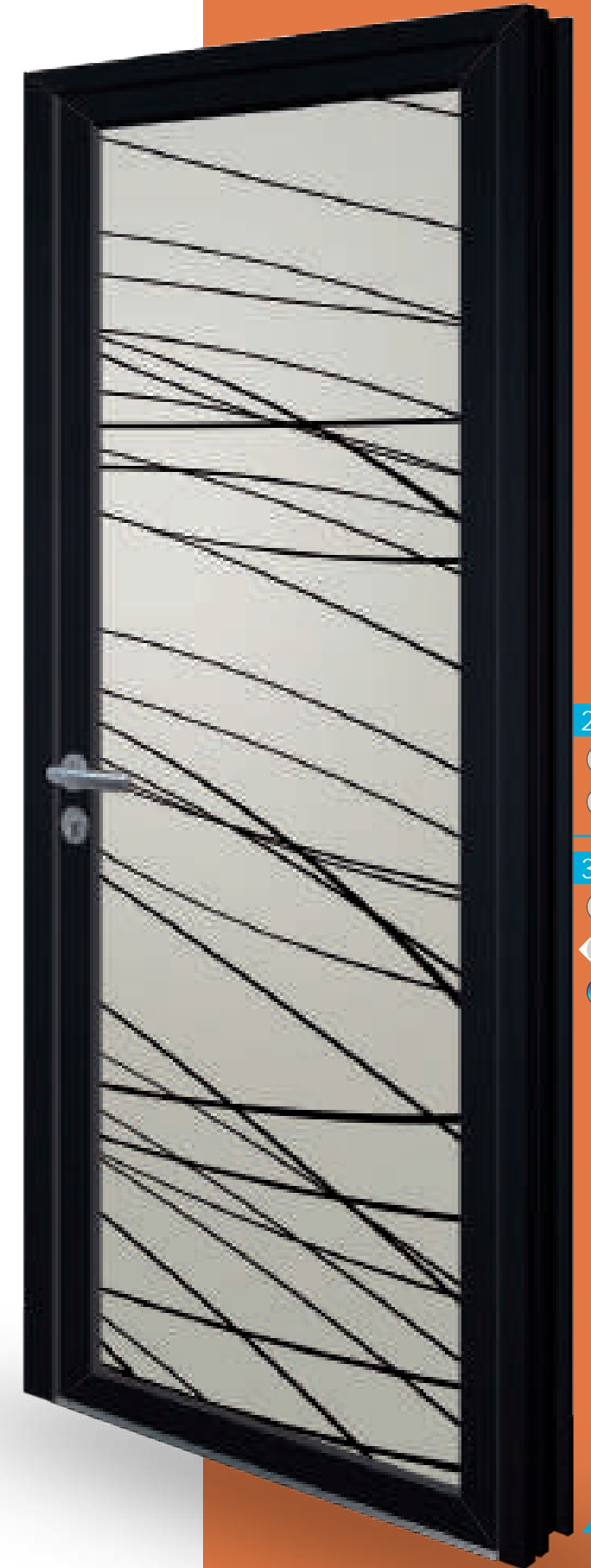
K305
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris bleu
Lumière ++
Motif translucide



K155
Base claire
Sablage
Lumière ++
Motif transparent



K307
Base dépoli acide
Sablage
Lumière ++
Motif translucide



K363
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris noir - Lumière ++ - Motif translucide

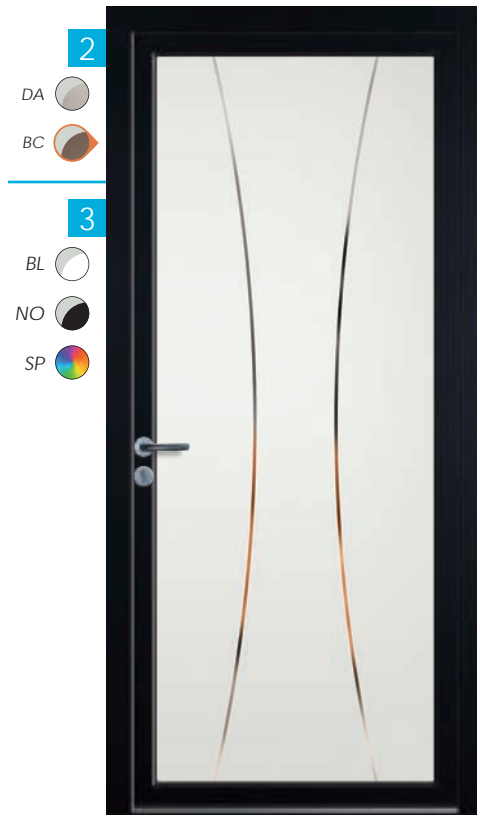
L'utilisation de la technique claire sur base sablée apporte un fort contraste au motif. La finesse de ces designs permet toutefois d'être à l'abri des regards indiscrets.

ZOOM



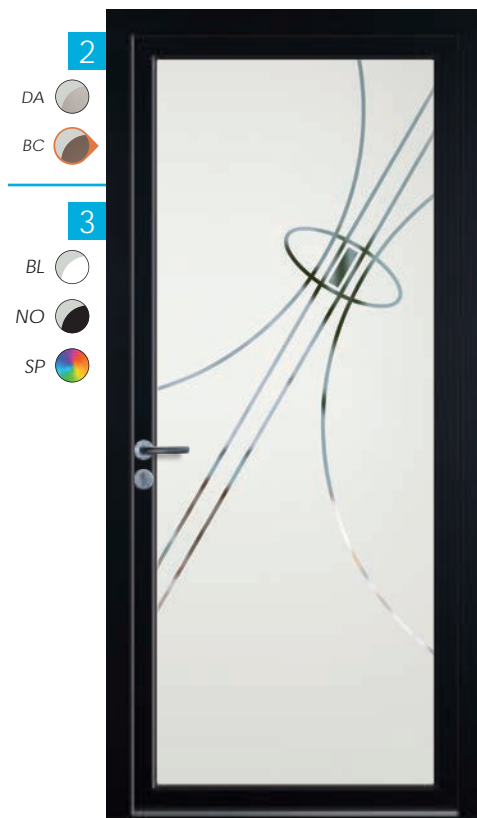
- 2
- 3

K066
Base claire - Sablage
Lumière ++ - Motif transparent



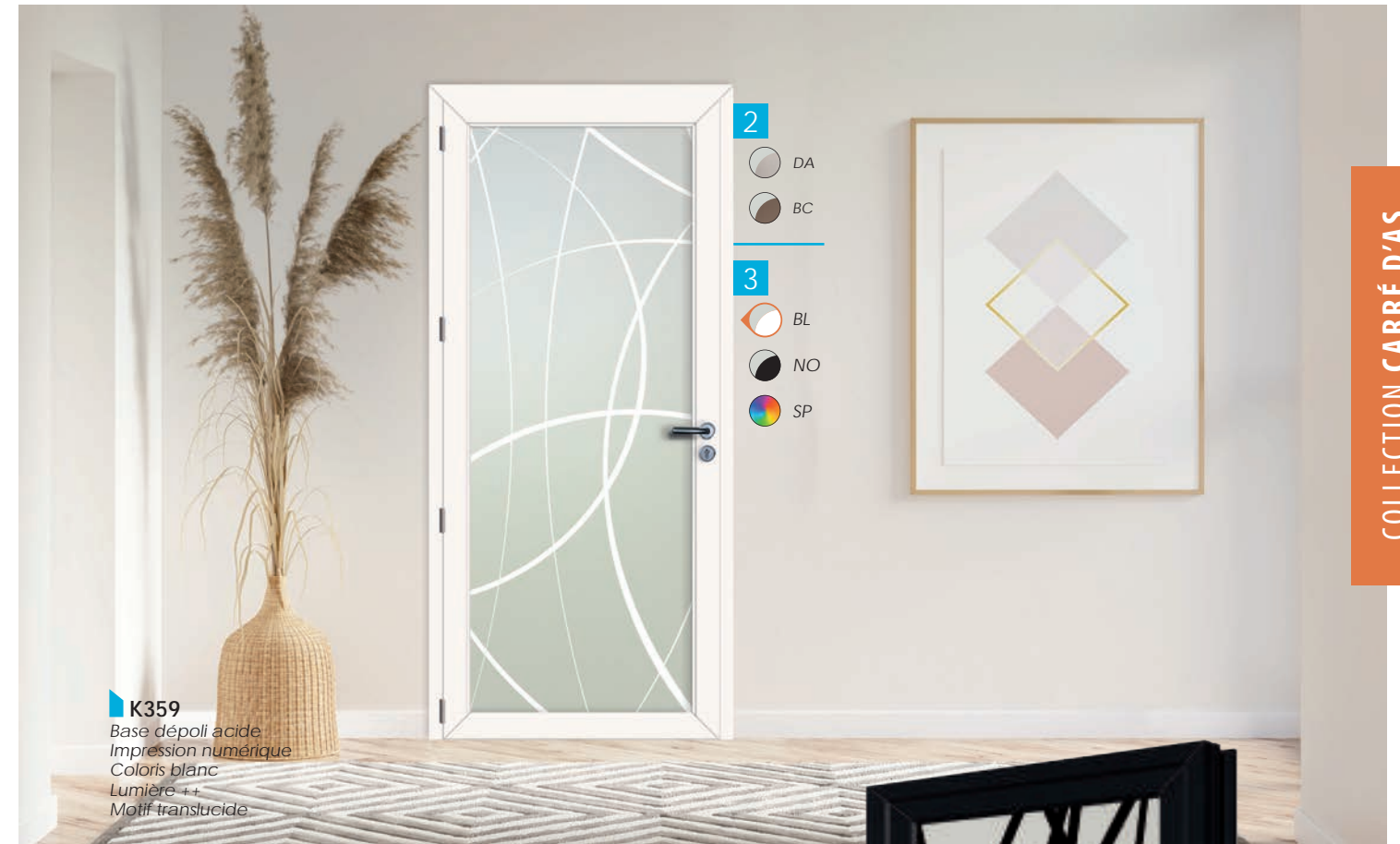
- 2
- 3

K302
Base claire
Sablage
Lumière ++
Motif transparent



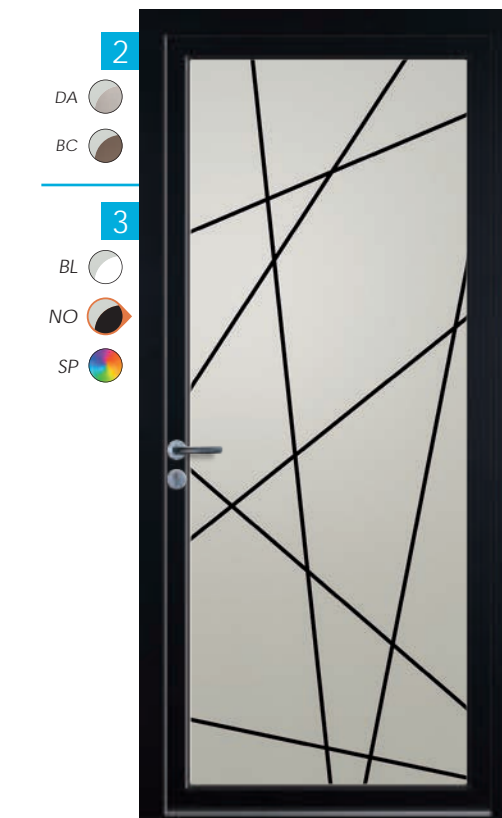
- 2
- 3

K081
Base claire
Sablage
Lumière ++
Motif transparent



- 2
- 3

K359
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris blanc
Lumière ++
Motif translucide



- 2
- 3

K309
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris noir
Lumière ++
Motif translucide

- 2
- 3

K312
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris noir - Lumière ++ - Motif translucide

COLLECTION CARRÉ D'AS

2, 3 ou 4 lignes 10 ou 20 mm d'épaisseur sablage ou impression numérique Composez votre modèle !

À renseigner sur le bon de commande :
modèle : K300

- DA (dépoli acide) BC (base claire) BL (impression blanche) NO (impression noire) SP (autres coloris)
- 2L (2 lignes) 3L (3 lignes) 4L (4 lignes)
- EP10 (épaisseur des lignes 10 mm) EP20 (épaisseur des lignes 20 mm)

Ce modèle vous permet de choisir entre 2, 3 ou 4 lignes horizontales ainsi que 2 épaisseurs de lignes, 10 mm et 20 mm. Réalisé dans les différentes techniques de vitrage, ce sont des dizaines de combinaisons possibles.

ÉPAISSEUR TRAIT
10 MM

TAILLE RÉELLE



- 2 DA
- BC
- 3 BL
- NO
- SP

K300 DA 4L EP10
Base dépoli acide - Sablage
Lumière ++ - Motif translucide

K300 NO 4L EP20
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris noir - Lumière ++ - Motif translucide

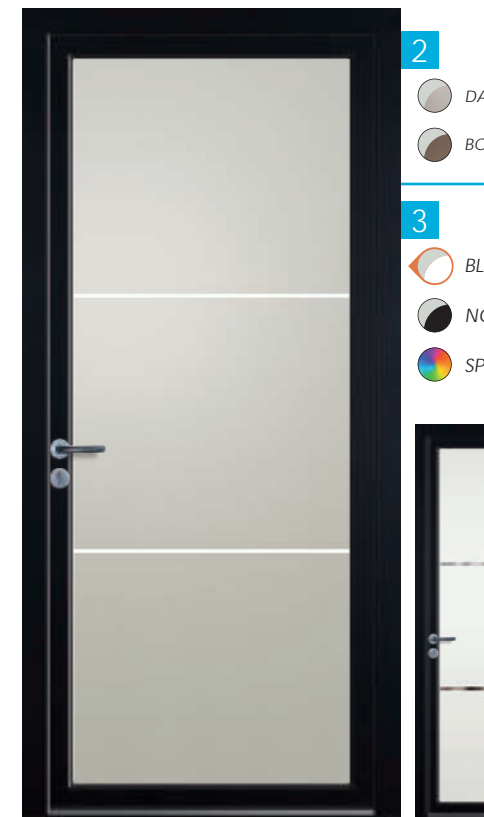


- 2 DA
- BC
- 3 BL
- NO
- SP

ÉPAISSEUR TRAIT
20 MM

TAILLE RÉELLE

1 2 3 , etc... : gammes de prix



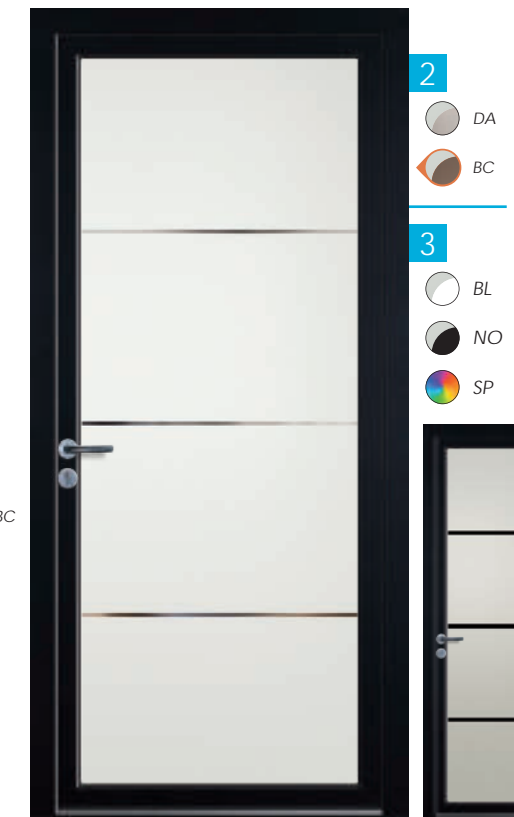
- 2 DA
- BC
- 3 BL
- NO
- SP

K300 BL 2L EP10
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris blanc
Lumière ++
Motif translucide



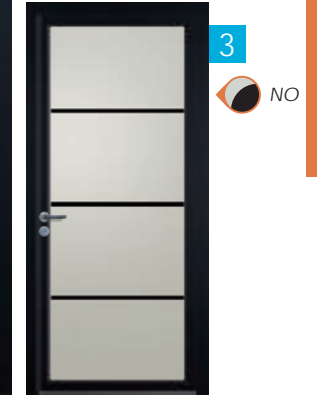
- 2 BC

K300 BC 2L EP20
Base claire
Sablage
Lumière ++
Motif transparent



- 2 DA
- BC
- 3 BL
- NO
- SP

K300 BC 3L EP10
Base claire
Sablage
Lumière ++
Motif transparent



- 3 NO

K300 NO 3L EP20
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris noir
Lumière ++
Motif translucide



- 2 DA
- BC
- 3 BL
- NO
- SP

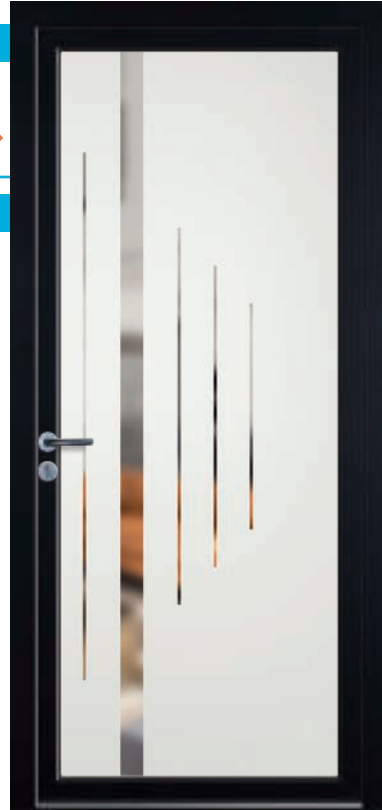
K300 SP 3L EP10
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris rouge
Lumière ++
Motif translucide



K304
 Base dépoli acide
 Impression numérique
 Coloris noir
 Lumière ++
 Motif translucide

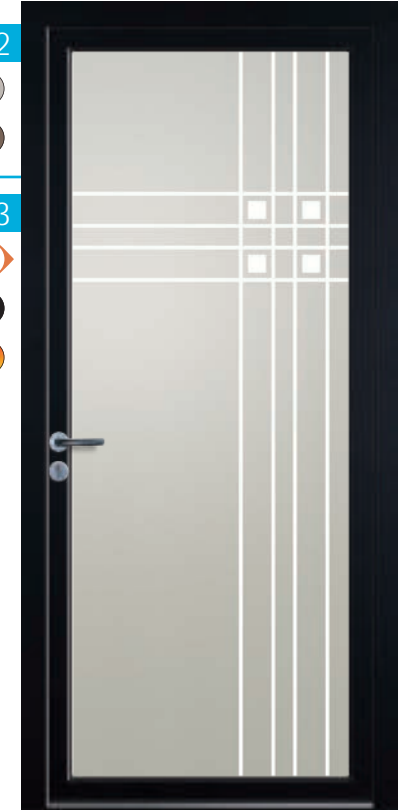
- 2
- DA
- BC
- 3
- BL
- NO
- SP

- 2
- DA
- BC
- 3
- BL
- NO
- SP



K306
 Base claire
 Sablage
 Lumière +++
 Motif transparent

- 2
- DA
- BC
- 3
- BL
- NO
- SP



K084
 Base dépoli acide
 Impression numérique
 Coloris blanc
 Lumière ++
 Motif translucide

1 2 3 , etc... : gammes de prix

ZOOM



- 2
- DA
- BC
- 3
- BL
- NO
- SP

K068
 Base dépoli acide - Sablage
 Lumière ++ - Motif translucide



- 2
- DA
- BC
- 3
- BL
- NO
- SP

K119
 Base claire - Sablage
 Lumière ++ - Motif transparent



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.



COLLECTION CARRÉ D'AS



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.

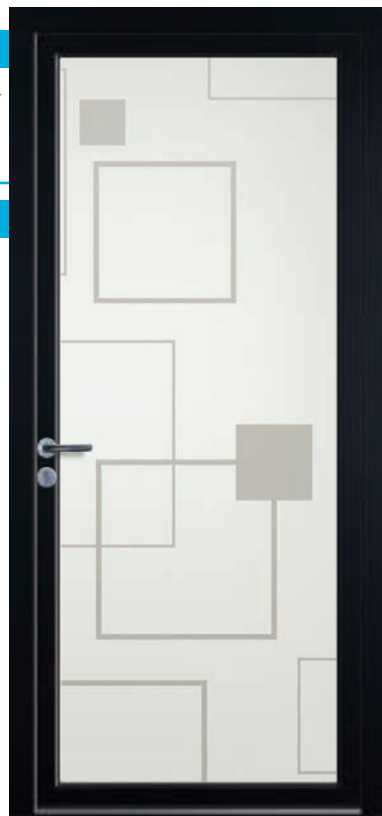


- 2
- DA
 - BC
-
- 3
- BL
 - NO
 - SP



K115
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris noir
Lumière ++
Motif translucide

- 2
- DA
 - BC
-
- 3
- BL
 - NO
 - SP



K076
Base dépoli acide
Sablage
Lumière ++
Motif translucide

- 2
- DA
 - BC
-
- 3
- BL
 - NO
 - SP

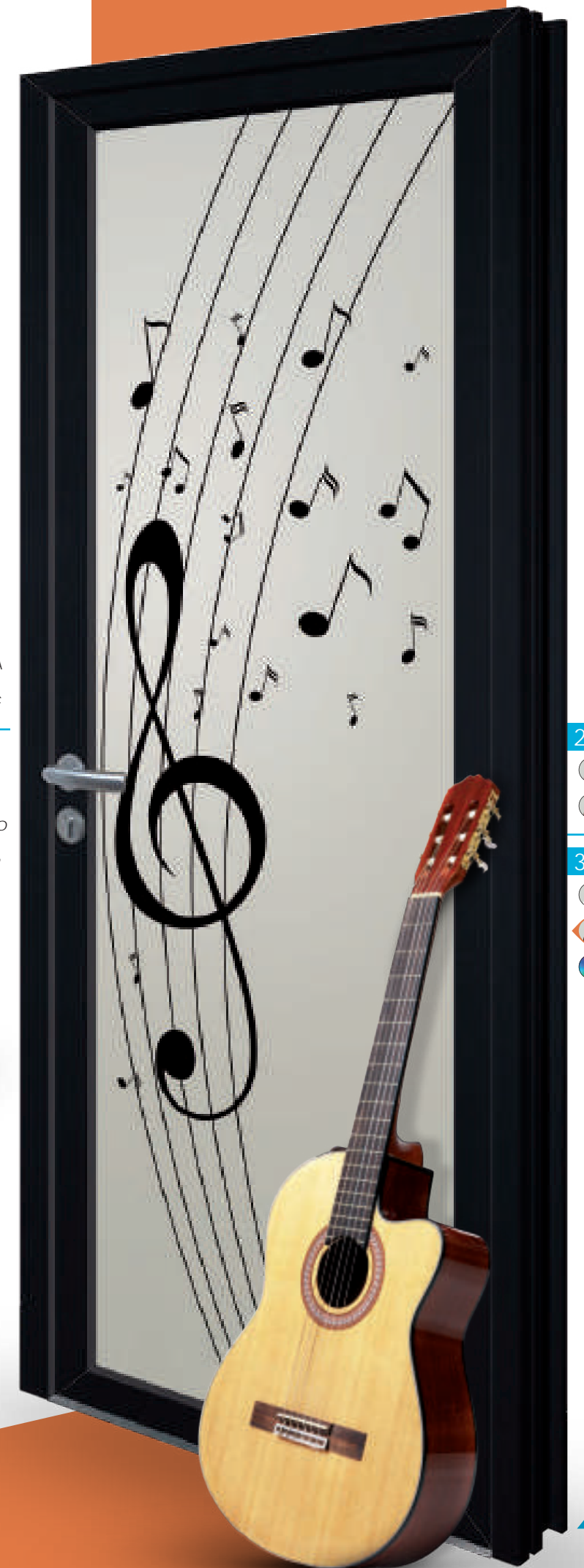


K077
Base claire
Sablage
Lumière +++
Motif transparent



- 2
- DA
 - BC
-
- 3
- BL
 - NO
 - SP

K308
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris blanc
Lumière ++
Motif translucide

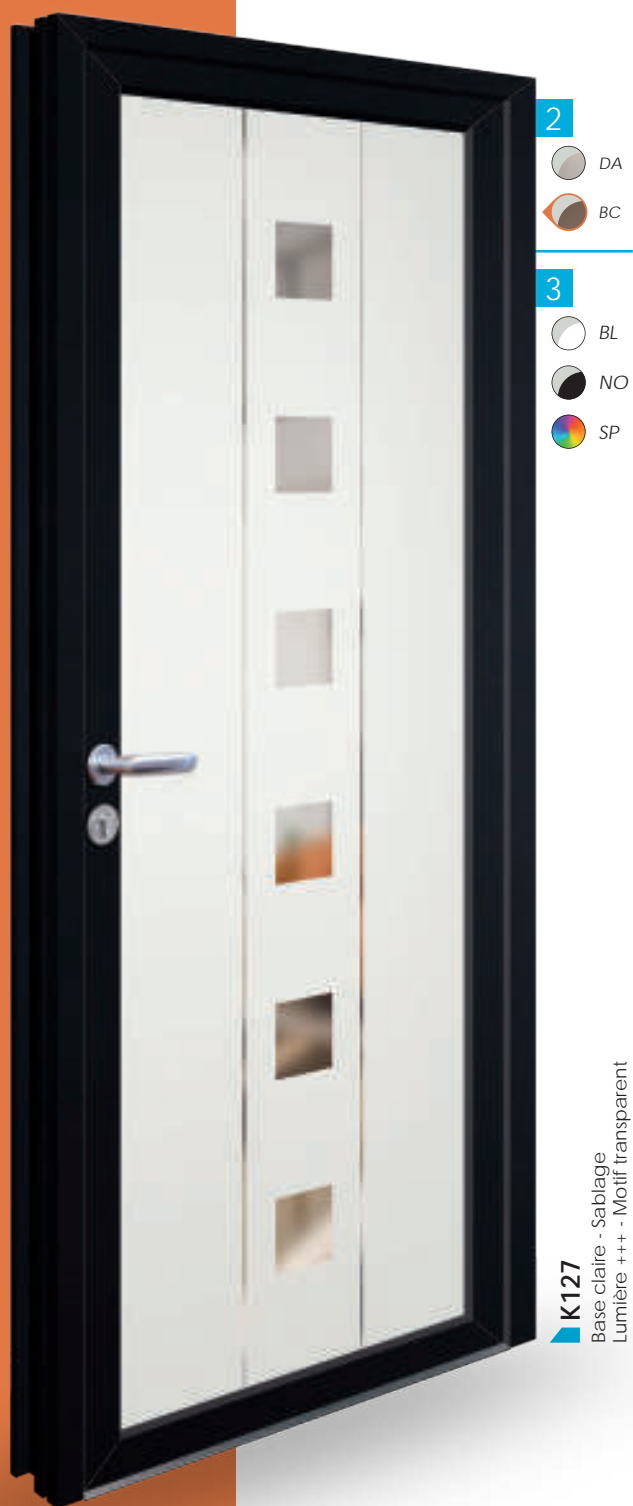


- 2
- DA
 - BC
-
- 3
- BL
 - NO
 - SP

K206
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris noir - Lumière ++ - Motif translucide

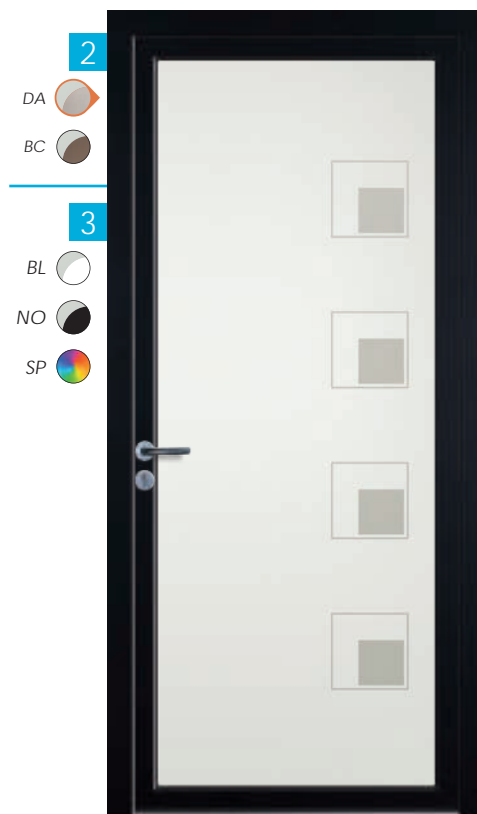
COLLECTION CARRÉ D'AS

Résultat garanti
avec ce motif
simple & moderne



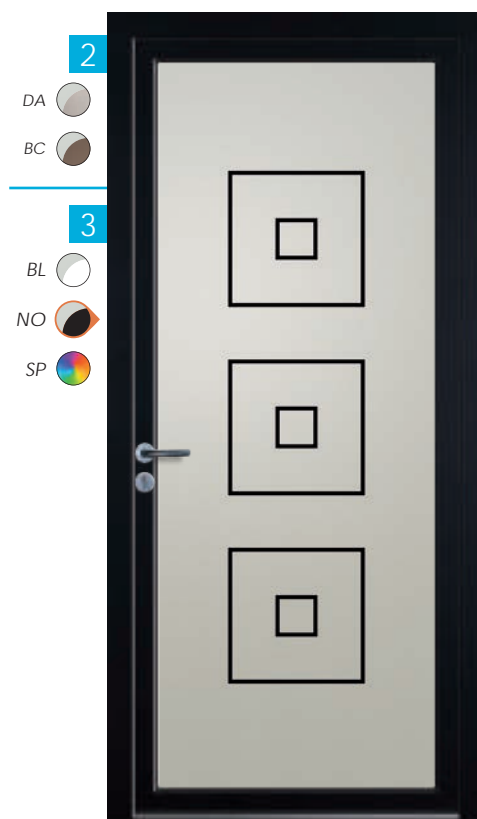
- 2 DA
- BC
- 3 BL
- NO
- SP

K127
Base claire - Sablage
Lumière +++ - Motif transparent



- 2 DA
- BC
- 3 BL
- NO
- SP

K301
Base dépoli acide
Sablage
Lumière ++
Motif translucide



- 2 DA
- BC
- 3 BL
- NO
- SP

K303
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris noir
Lumière ++
Motif translucide



- 2 DA
- BC
- 3 BL
- NO
- SP

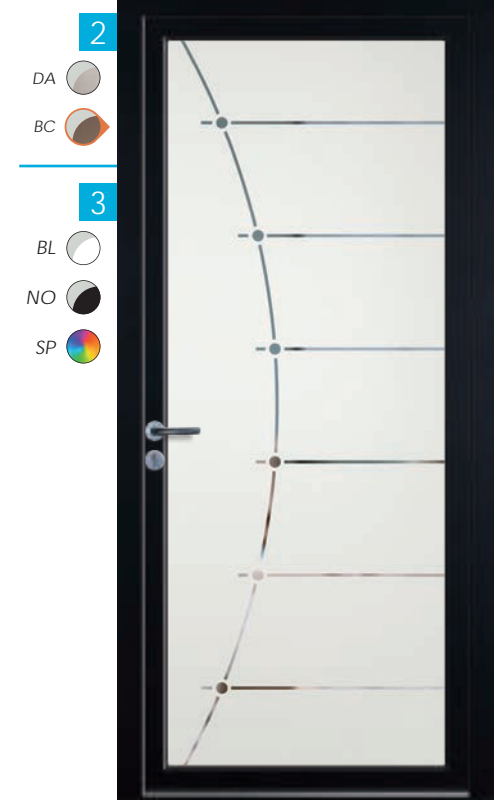
K310
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris noir
Lumière ++
Motif translucide

COLLECTION CARRÉ D'AS



- 2
 - DA
 - BC
- 3
 - BL
 - NO
 - SP

K361
 Base dépoli acide - Impression numérique
 Coloris noir - Lumière ++ - Motif translucide



- 2
 - DA
 - BC
- 3
 - BL
 - NO
 - SP

K362
 Base claire
 Sablage
 Lumière ++
 Motif transparent



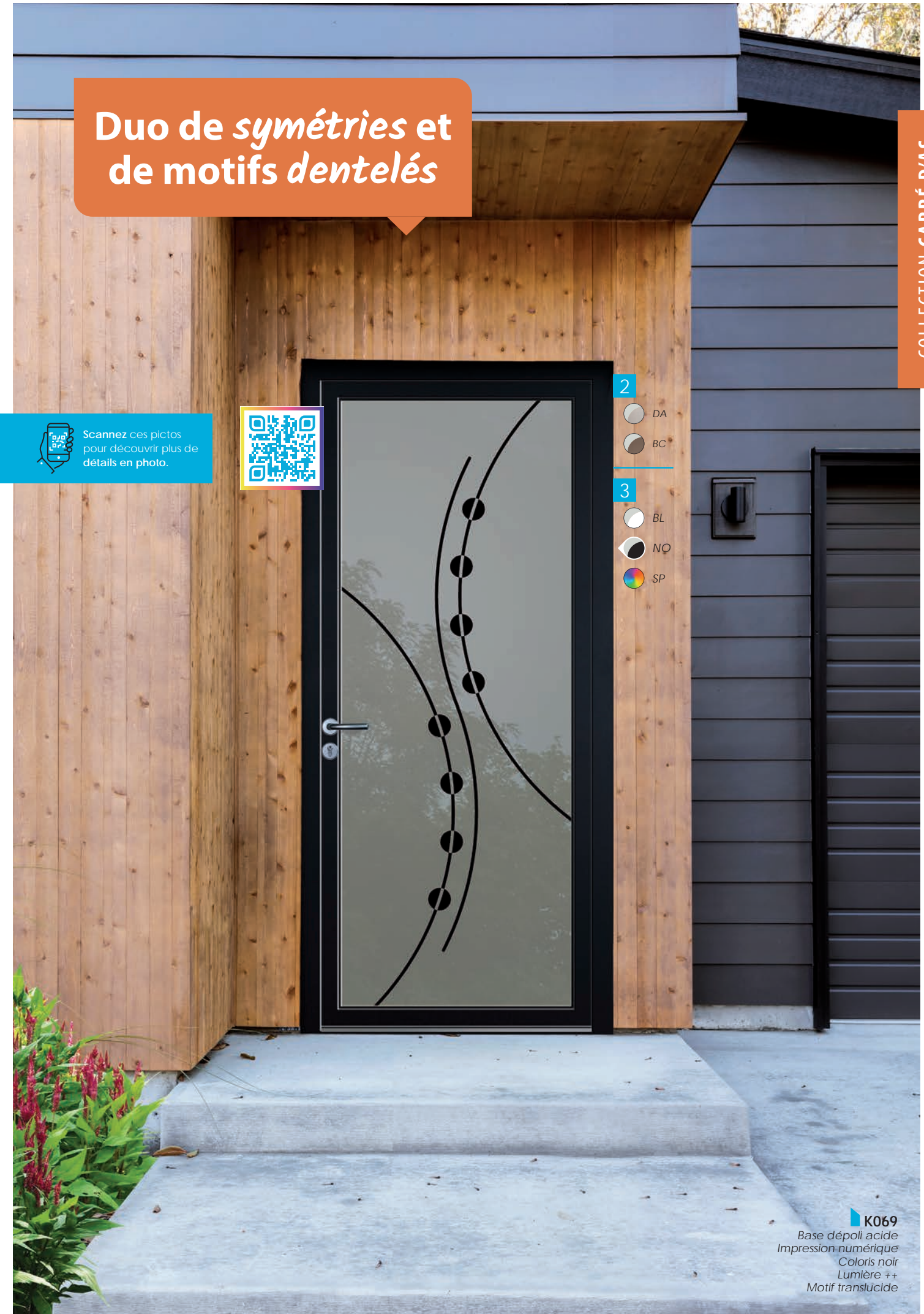
- 2
 - DA
 - BC
- 3
 - BL
 - NO
 - SP

K360
 Base dépoli acide
 Impression numérique
 Coloris blanc
 Lumière ++
 Motif translucide

1 2 3 , etc... : gammes de prix

Duo de *symétries* et de motifs *dentelés*

Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.



- 2
 - DA
 - BC
- 3
 - BL
 - NO
 - SP

K069
 Base dépoli acide
 Impression numérique
 Coloris noir
 Lumière ++
 Motif translucide



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.

COLLECTION Apparence



3

K327
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris bois et noir - Lumière ++ - Motif translucide

COLLECTION APPARENCE

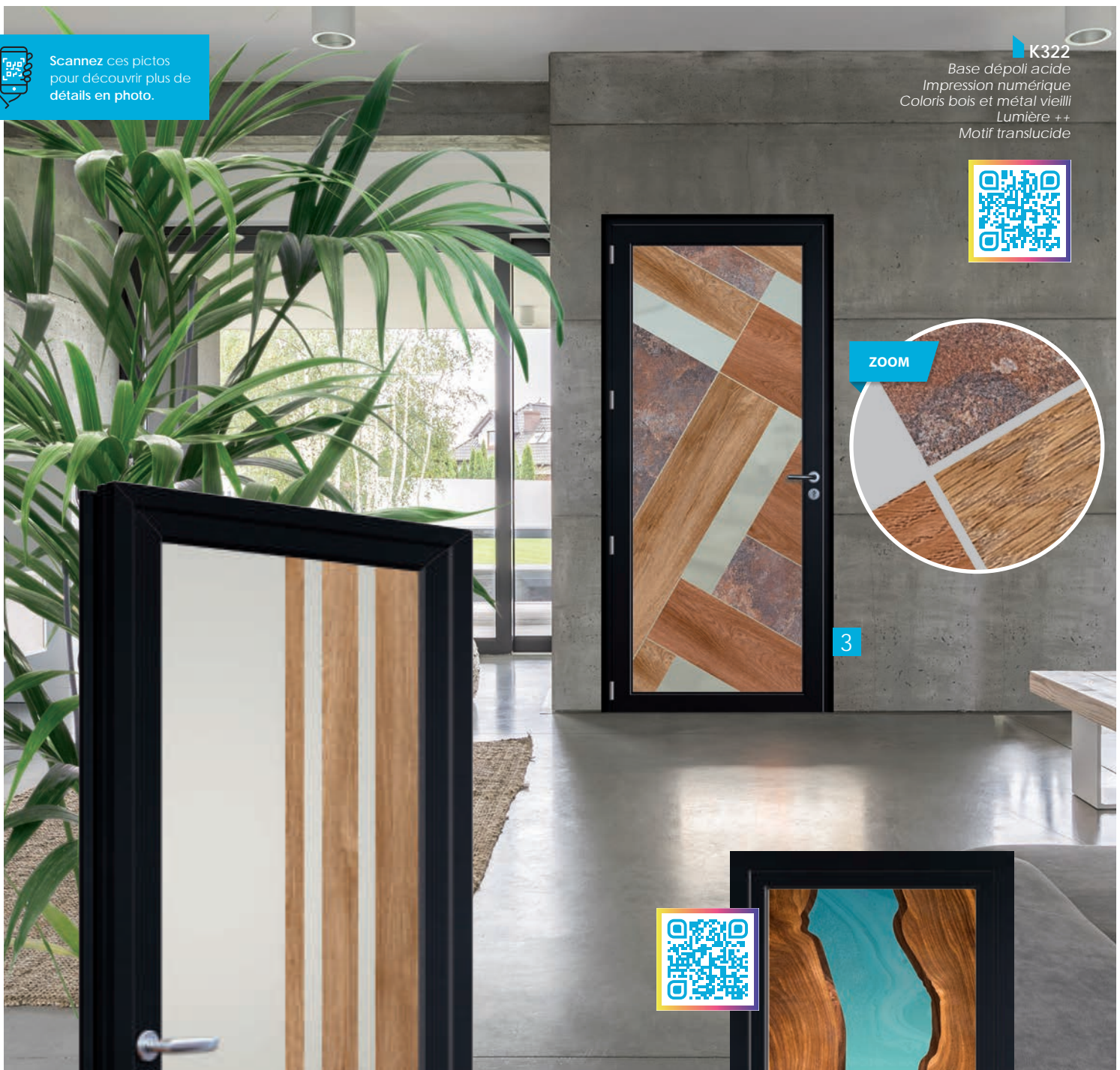
Des effets de matière pour sublimer l'habitat.

Inspirée de matériaux comme le bois, la pierre ou le métal, cette collection retourne aux sources et met la matière au service du design.





Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.



K322

Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris bois et métal vieilli
Lumière ++
Motif translucide



ZOOM



3

3

K326

Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris bois - Lumière ++ - Motif translucide



3

K330

Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris bois et bleu
Lumière ++
Motif translucide



ZOOM



3

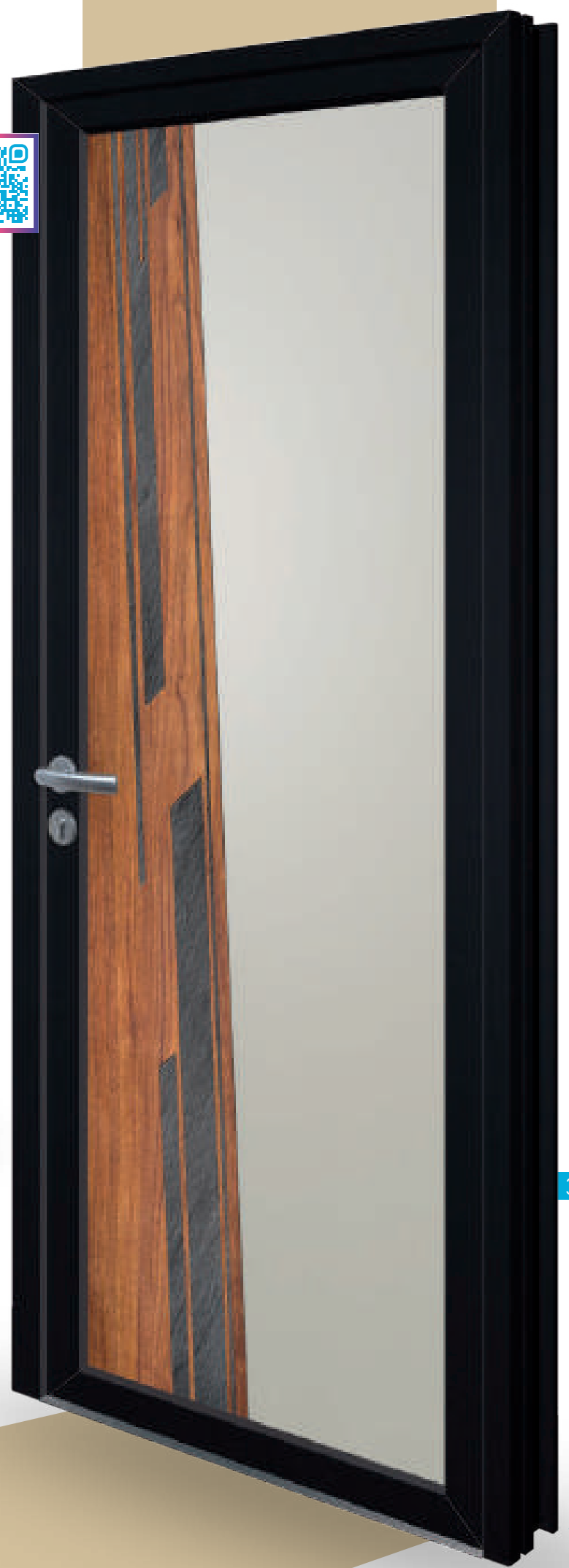
K325

Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris bois et noir
Lumière ++
Motif translucide

3

K324

Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris ardoise et bois - Lumière ++ - Motif translucide



COLLECTION APPARENCE



natural GLASS

Quand LOFTnatural s'invite dans le panneau verrier.

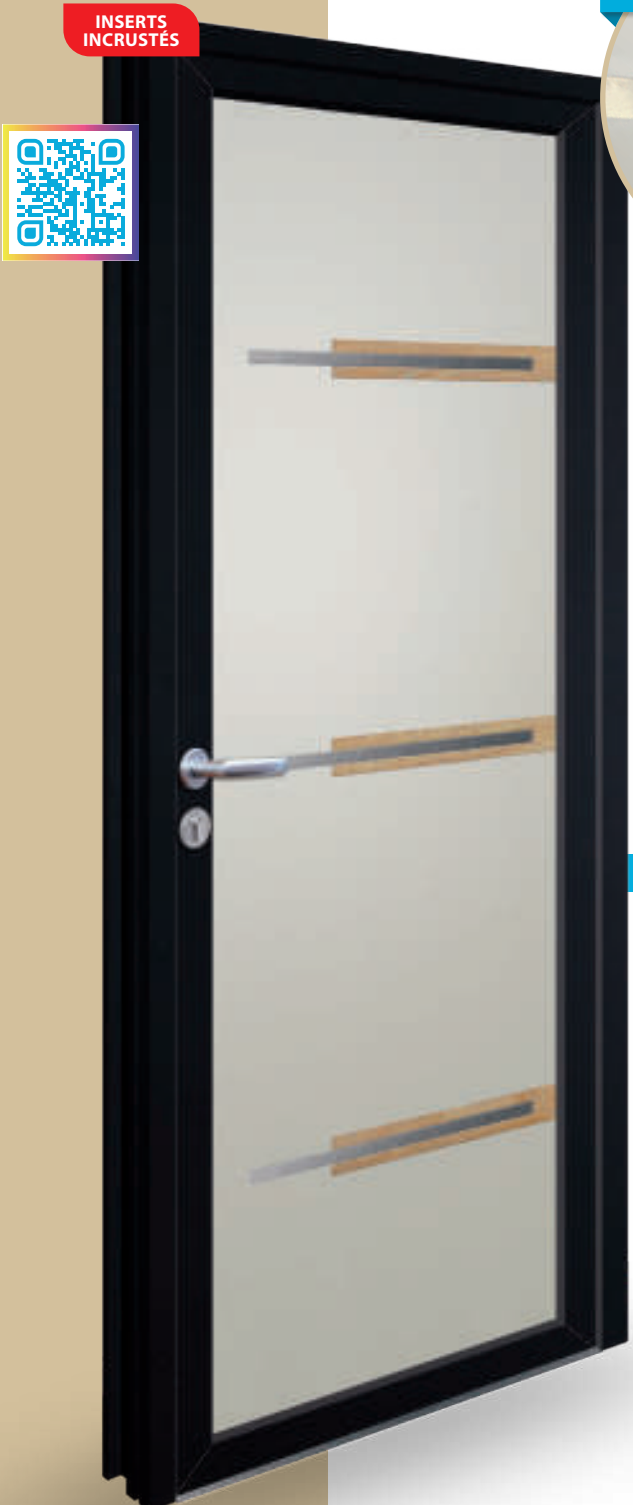
NOUVEAU DÉVELOPPEMENT

VOLMA a su transposer dans ces 4 panneaux verriers, grâce à un savoir-faire de plus de 30 ans, la technique de l'incrustation d'inserts.

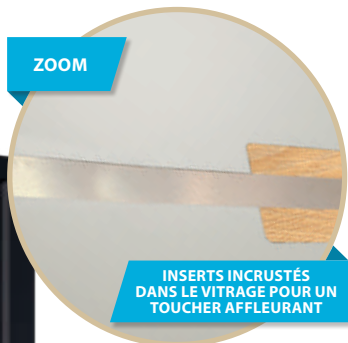
Nous ne parlons plus de pièces collées sur le vitrage, mais de pièces incrustées dans la matière, affleurantes à la surface du verre, pour une finition inégalée sur le marché du panneau verrier décoratif.

Le décor et le vitrage ne font plus qu'un pour un résultat haut de gamme à la finition exceptionnelle.

Ces inserts, à l'aspect bois naturel et au veinage fidèlement reproduits, offrent un réalisme saisissant, aussi bien au toucher que visuellement.



INSERTS INCRUSTÉS



ZOOM

INSERTS INCRUSTÉS DANS LE VITRAGE POUR UN TOUCHER AFFLEURANT

5

K328
Base dépoli acide - Incrustation Inserts aspect bois et inserts inox - Lumière ++ - Motif translucide



INSERTS INCRUSTÉS

5

K329
Base dépoli acide
Incrustation
Coloris noir et inserts aspect bois
Lumière ++
Motif translucide



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.



EFFET LAQUÉ PIANO
BRILLANCE EXCEPTIONNELLE

ZOOM

INSERTS INCRUSTÉS DANS LE VITRAGE POUR UN TOUCHER AFFLEURANT



K331
Base dépoli acide
Incrustation
Coloris noir et inserts aspect bois
Lumière +
Motif translucide

INSERTS INCRUSTÉS

5

ZOOM

INSERTS INCRUSTÉS DANS LE VITRAGE POUR UN TOUCHER AFFLEURANT

INSERTS INCRUSTÉS

5

K323
Base dépoli acide
Incrustation - Inserts inox
Lumière +++ - Motif translucide

COLLECTION APPARENCE



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.

COLLECTION CLAIROBSCUR



Collection
Designé par **VOLMA**

4

K355
Base claire - Multi-techniques
Fusing noir - Lumière +++ - Motif transparent

K355

Base dépoli acide - Multi-techniques
Fusing noir - Lumière ++ - Motif translucide




Discrétion ou regard sur l'extérieur, à vous de choisir.


Cette collection vous propose au choix un décor en sablage sur deux types de vitrages. Pour une entrée en retrait ou sans vis-à-vis, optez pour une base claire qui laissera entrer un maximum de lumière. Pour une entrée exposée au passage, le choix se portera sur une base dépoli acide. La luminosité sera en grande partie conservée et votre intimité aussi.



COLLECTION CLAIR OBSCUR

2 possibilités de fabrication, pour 2 fois plus de choix

DA  Le sablage sur verre dépoli acide : un motif plus discret sans zone de transparence.

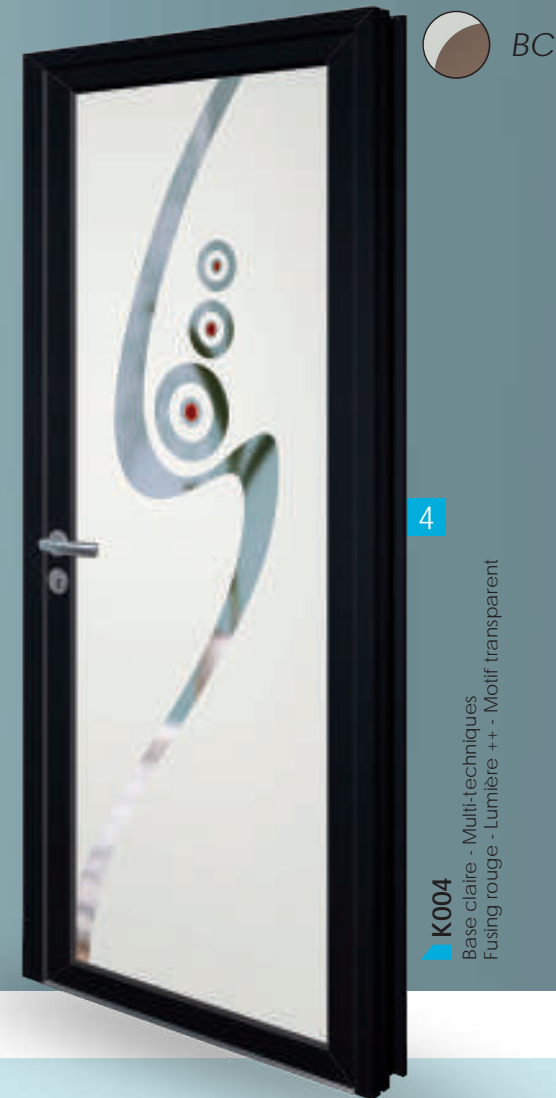
BC  Le sablage sur verre en base claire : un motif bien contrasté et une luminosité qui le traverse.



K004

Base dépoli acide - Multi-techniques
Fusing rouge - Lumière ++ - Motif translucide

 DA



4

 BC

K004

Base claire - Multi-techniques
Fusing rouge - Lumière ++ - Motif transparent

Comment commander votre modèle :

- Indiquer le numéro de modèle : **K** _____
- Renseigner la technique :
 - DA (sablage sur dépoli acide)
 - BC (sablage sur base claire)

DA 
BC 



4

K050

Base claire
Multi-techniques
Fusing rouge
Lumière ++
Motif transparent

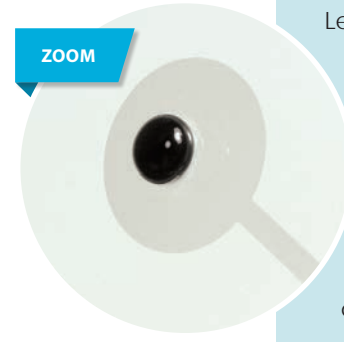
DA 
BC 



4

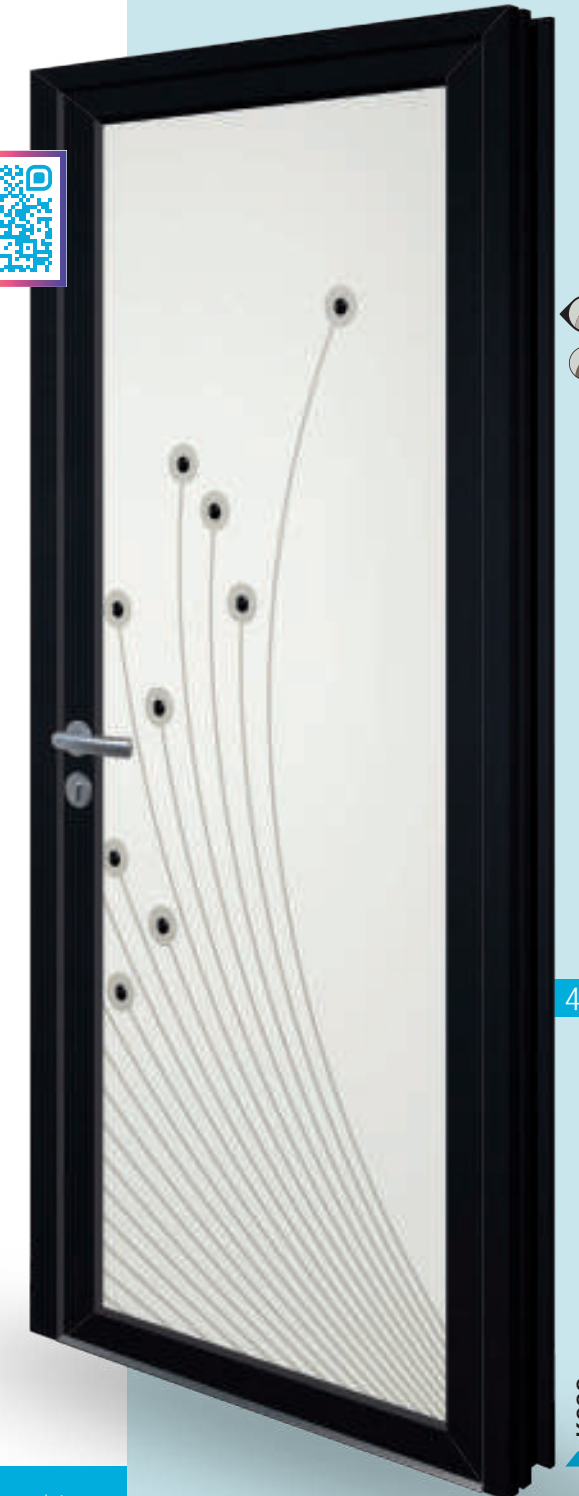
K365

Base dépoli acide
Multi-techniques
Fusing bleu
Lumière ++
Motif translucide



ZOOM

Les pièces fusionnées du modèle K098, en duo avec un sablage partiel, retranscrivent parfaitement le savoir-faire de VOLMA. Derrière ce résultat moderne se cache une réalisation complexe. Sablage du verre, fusion des pièces et collage manuel, le tout réalisé par un personnel qualifié dans notre miroiterie.



4

DA 
BC 

K098

Base dépoli acide - Multi-techniques
Fusing noir - Lumière ++ - Motif translucide



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.



DA
BC

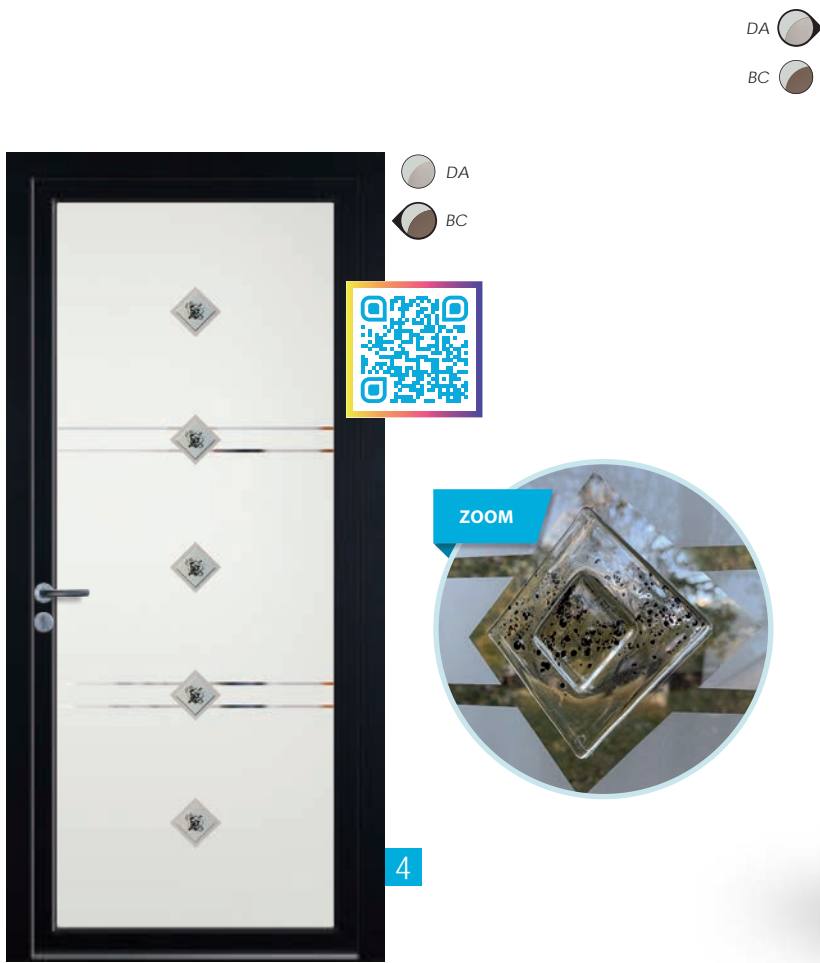
4

K051
Base claire
Multi-techniques
Fusing noir
Lumière ++
Motif transparent

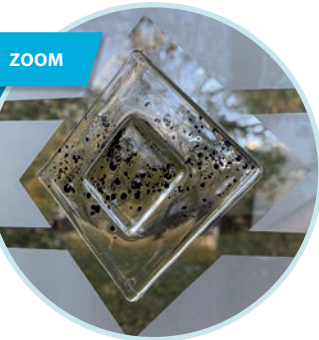
Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.



ZOOM



DA
BC



ZOOM

4

K356
Base claire
Multi-techniques
Fusing clair et paillettes noires
Lumière ++
Motif transparent



DA
BC

4

K059
Base dépoli acide - Multi-techniques
Fusing rouge - Lumière ++ - Motif translucide



DA
BC

4

K114
Base claire
Multi-techniques
Fusing jaune et vert
Lumière ++
Motif transparent



DA
BC

4

K108
Base dépoli acide - Multi-techniques
Fusing noir - Lumière ++ - Motif translucide

COLLECTION CLAIR OBSCUR



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.

COLLECTION Ancestra

2

DA

BC

3

BL

NO

SP



K335

Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris noir - Lumière ++ - Motif translucide



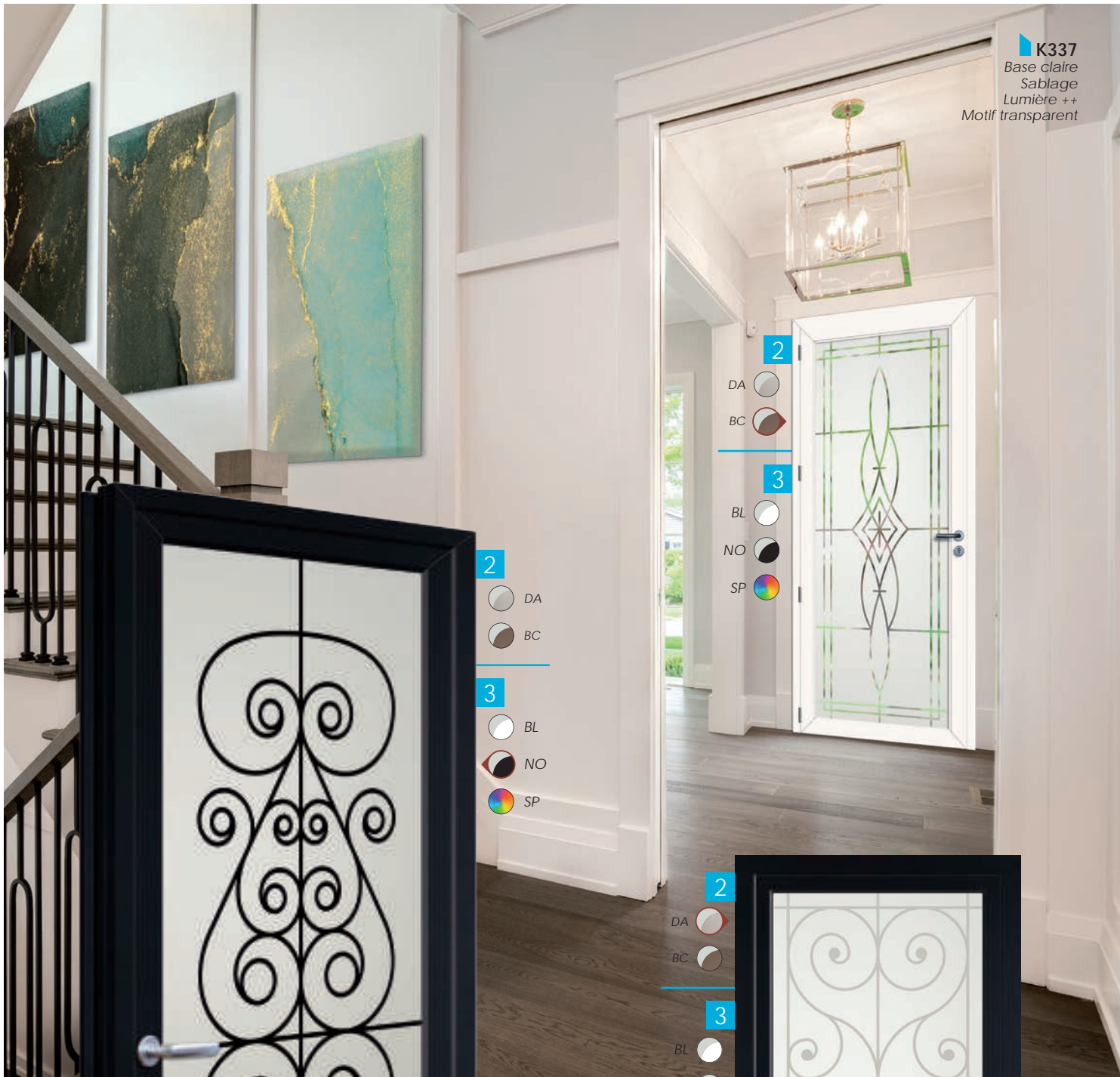
Collection
Designé par **VOLMA**

Charme & caractère

Cette collection est née au croisement de la beauté et la qualité du travail de la forge et des technologies modernes. Que ce soit en sablage du verre ou en impression numérique, chaque motif est retranscrit avec précision. Arabesques, courbes délicates, autant de géométries pour des modèles qui réussissent à conjuguer design classique et modernité d'exécution.



COLLECTION ANCESTRA

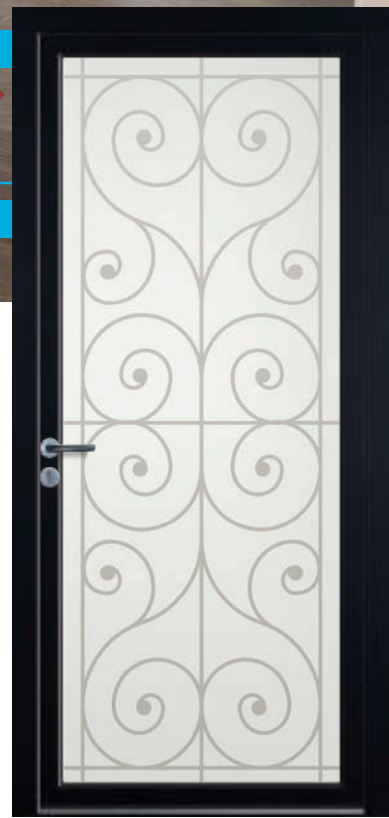


K337
Base claire
Sablage
Lumière ++
Motif transparent

- 2**
- DA
 - BC
-
- 3**
- BL
 - NO
 - SP

- 2**
- DA
 - BC
-
- 3**
- BL
 - NO
 - SP

K333
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris noir - Lumière ++ - Motif translucide



K334
Base dépoli acide
Sablage
Lumière ++
Motif translucide

Plusieurs techniques possibles

Les modèles de cette collection peuvent être réalisés sur le même principe que la collection Carré d'As (cf. page 26).
Sablage sur base claire ou dépoli acide, impression numérique blanche, noire ou autres coloris sur demande.



- 2**
- DA
 - BC
-
- 3**
- BL
 - NO
 - SP

K332
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris blanc
Lumière ++
Motif translucide



- 2**
- DA
 - BC
-
- 3**
- BL
 - NO
 - SP

K336
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris noir - Lumière ++ - Motif translucide

COLLECTION ANCESTRA



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.

COLLECTION *Symphonie*

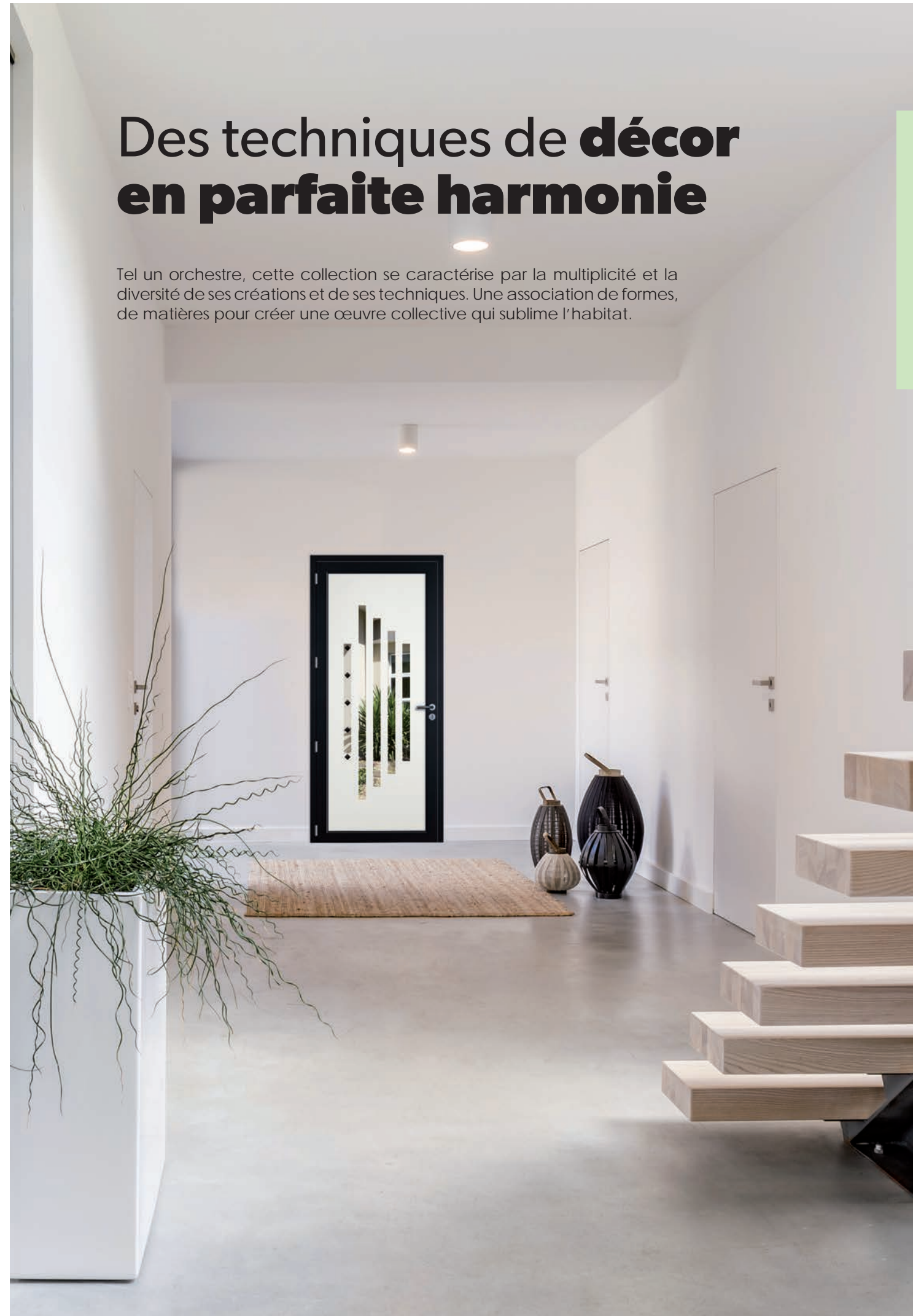


3

K221
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris noir et gris - Lumière ++ - Motif translucide

Des techniques de **décor** en parfaite harmonie

Tel un orchestre, cette collection se caractérise par la multiplicité et la diversité de ses créations et de ses techniques. Une association de formes, de matières pour créer une œuvre collective qui sublime l'habitat.



COLLECTION SYMPHONIE



3

K258
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris noir et blanc
Lumière ++
Motif translucide



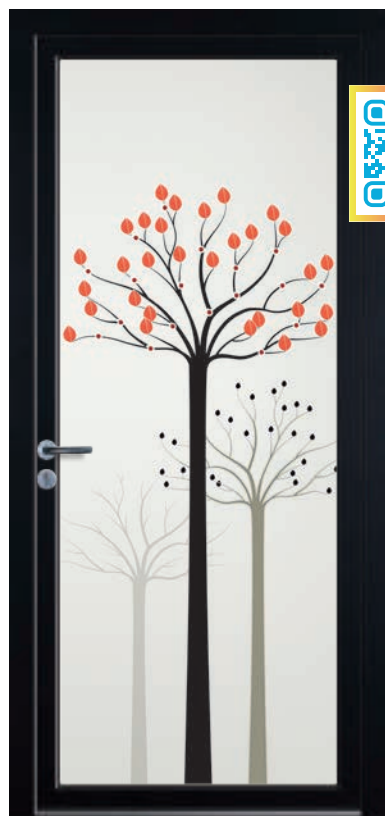
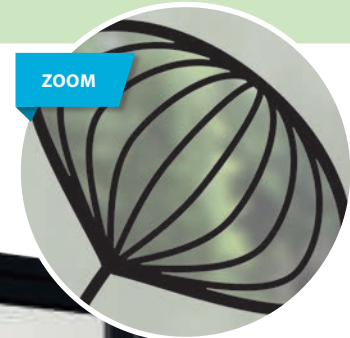
3

K094
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris noir et blanc
Lumière ++
Motif translucide

Des encres aux talents *surprenants* pour un effet *indélébile* !

Translucide... transparent... Certains modèles jouent avec les mots comme ils jouent avec la lumière.

L'encre "clear" appliquée sur le dépoli acide atténue l'aspect translucide de celui-ci. Ce procédé astucieux procure au vitrage différents degrés d'opacité et filtre de manière aléatoire les rayons du soleil. Votre porte d'entrée révèle avec malice votre décoration intérieure !

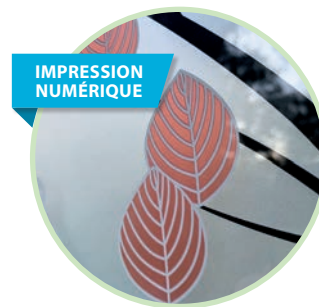


4

K138
Base claire
Multi-techniques
Coloris multiples
Lumière ++
Motif translucide

⚠ Attention ! Modèle non compatible avec un vitrage faible émissivité.

K138, un jeu de profondeurs au résultat *surprenant*



3

K262
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris noir et translucide - Lumière ++ - Motif translucide



3

K255
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris dégradé de noir - Lumière ++ - Motif translucide

Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.





Une tierce et une imposte peuvent être adaptées à tous les modèles de ce catalogue (cf. page 16).



3

K347
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris de dégradés gris et noir
Lumière ++
Motif translucide



Les 3 modèles de cette page peuvent être personnalisés dans le coloris de votre choix en faisant une demande à notre service commercial.*

*sous réserve de faisabilité et sur validation d'échantillon.

3

K345
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris de tonalités mauves - Lumière ++ - Motif translucide



3

K346
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris de tonalités bleues
Lumière ++
Motif translucide

Des vitrages surprenants

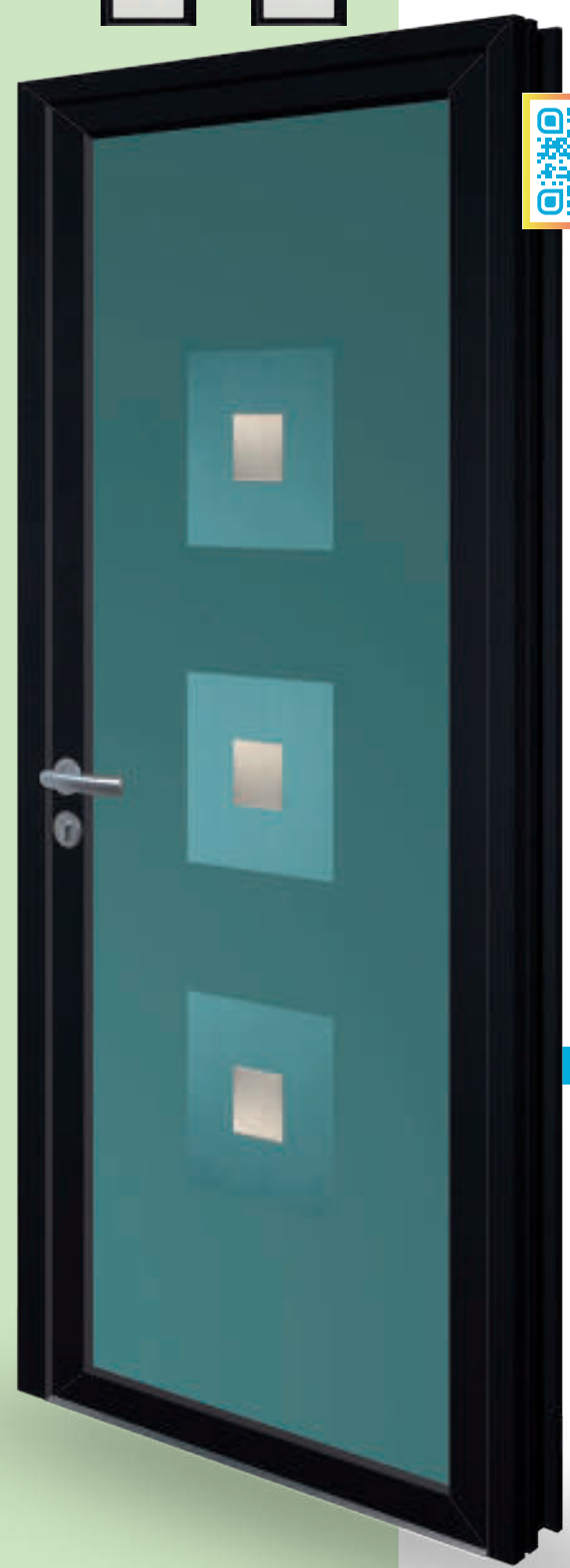
Ces deux modèles vous sont proposés en trois possibilités. Une base claire pour la luminosité, une base dépoli acide pour la discrétion et une base de verre de coloris bleu teintée masse pour l'originalité.

Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.



4

K043
Base dépoli acide - Multi-techniques
Pièces inox - Lumière +++ - Motif translucide



4

K041
Base stopsol bleu - Multi-techniques
Pièces inox - Lumière +++ - Motif translucide



Print
— YOUR —
STYLE



3

K352
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris multiples - Lumière + - Motif translucide



Des millions d'images pour un résultat unique

Les banques d'images sont une source d'inspiration et de visuels inépuisable. Des millions de photos et de dessins sont disponibles pour personnaliser votre panneau verrier. Il suffit de nous communiquer le numéro de la photo, notre pôle graphisme se charge du reste !

Contactez notre service commercial pour connaître le site internet de notre partenaire banque d'images (cf. page 13).



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.



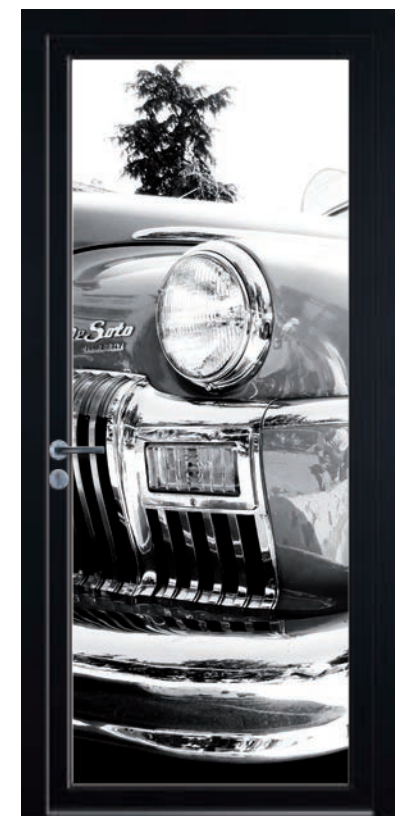
3

K354
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris multiples
Lumière +
Motif translucide



3

K348
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris multiples
Lumière +
Motif translucide



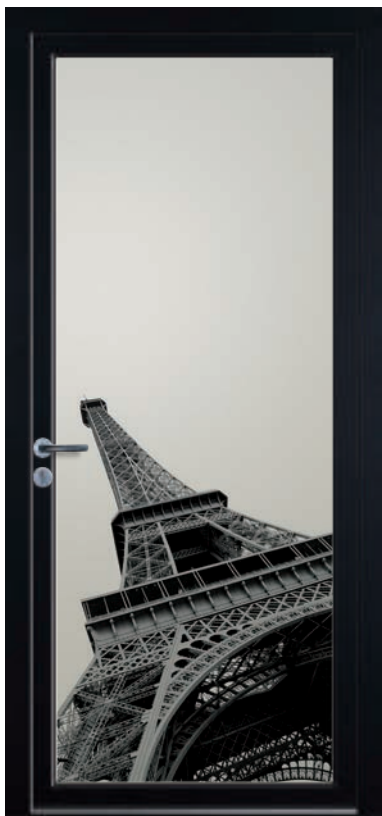
3

K349
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris noir et blanc
Lumière +
Motif translucide



3

K350
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris multiples - Lumière + - Motif translucide



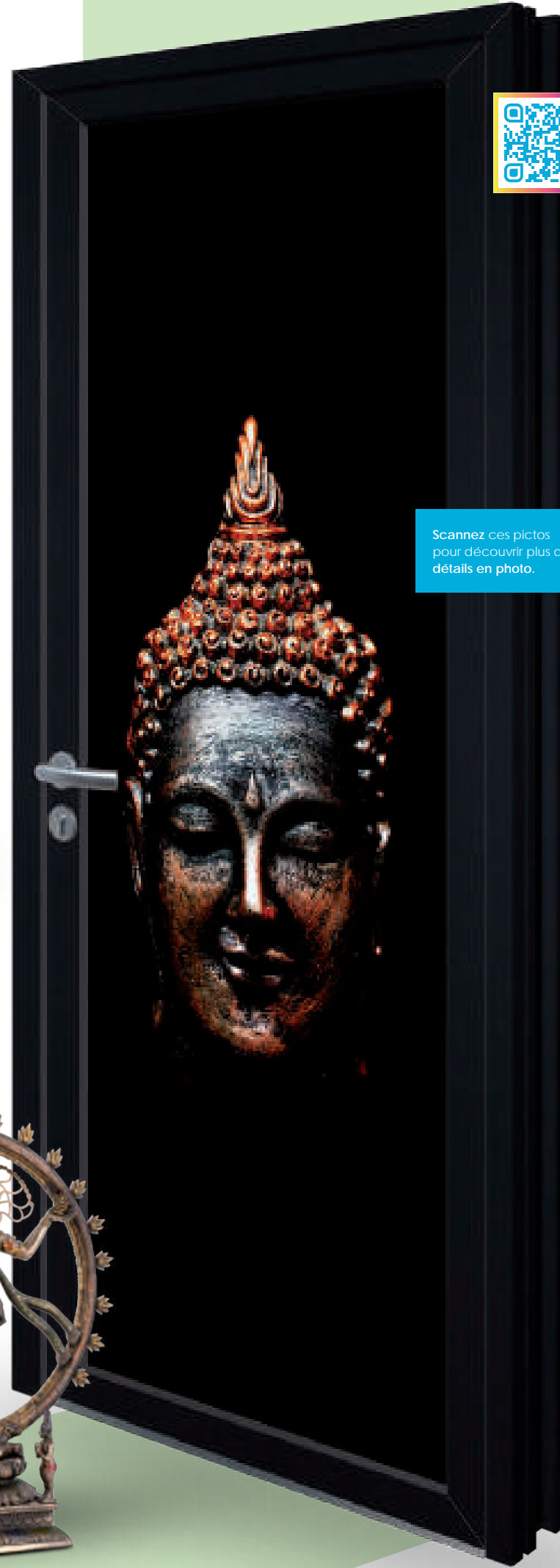
3

K245
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris noir et blanc
Lumière ++
Motif translucide



3

K353
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris multiples
Lumière +
Motif translucide



3

K351
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris multiples - Lumière + - Motif translucide



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.



COLLECTION SYMPHONIE



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.



Le secret de la Résicolor

La technique résicolor est un procédé de décoration du verre à base de résines multi-teintes.

Les contours des motifs sont travaillés avec une base de résine transparente, noire ou blanche. Le remplissage des différentes zones, d'aspect neutre ou coloré, s'effectue dans un laboratoire high-tech, stérile et ventilé pour éviter tout dépôt de poussière et parfaire le décor.

ZOOM



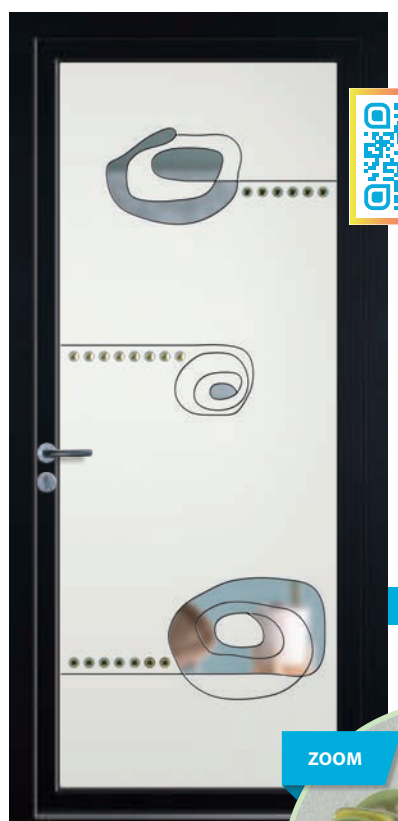
4

K369
Base dépoli acide
Multi-techniques
Coloris noir, gris et blanc
Lumière ++
Motif translucide



4

K020
Base dépoli acide
Multi-techniques
Résine transparente
Lumière ++
Motif translucide



4

K014
Base claire
Multi-techniques
Fusing jaune et vert
Lumière ++
Motif transparent

ZOOM



2

K367
Base claire
Sablage
Lumière ++
Motif transparent

1 2 3 , etc... : gammes de prix

VERSION SANS FUSING



2

K357
Base claire
Sablage
Lumière +++
Motif transparent

ZOOM



4

K358
Base claire - Multi-techniques
Fusing noir et gris - Lumière +++ - Motif transparent

COLLECTION SYMPHONIE



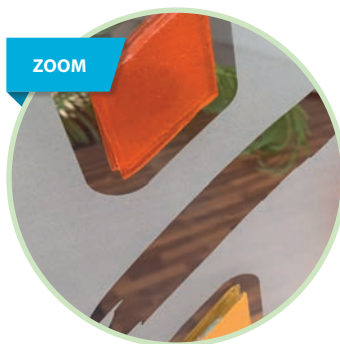
Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.



3

K370
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris noir, gris et blanc
Lumière ++
Motif translucide

ZOOM



ZOOM



4

K368
Base claire
Multi-techniques
Fusing noir
Lumière +++
Motif transparent

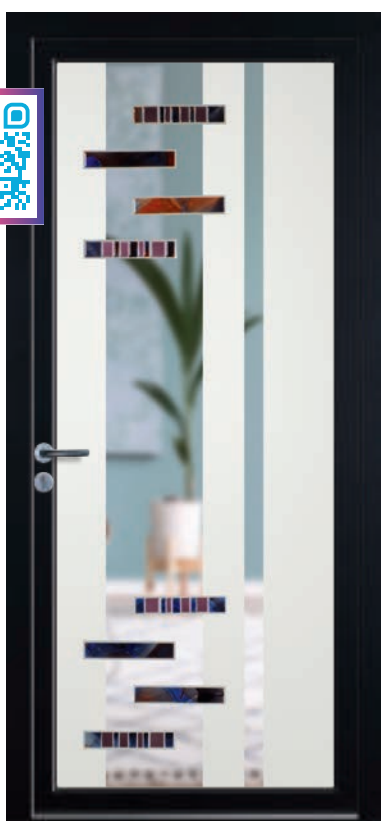


4

K366
Base claire - Multi-techniques
Fusing mauve et orange - Lumière +++ - Motif transparent



ZOOM



4

K015
Base claire
Multi-techniques
Coloris multiples
Lumière +++
Motif transparent



4

K080
Base claire
Multi-techniques
Fusing vert et bleu
Lumière ++
Motif transparent

1 2 3 , etc... : gammes de prix



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.

COLLECTION BROADWAY



3

K342
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris noir - Lumière ++ - Motif translucide
Présentation d'un croquis obligatoire

Votre **entrée** fait son **numéro** !

Cette collection met en lumière votre numéro de maison sous plusieurs aspects artistiques. Moderne, classique, coloré, sobre, chacun y trouvera le style qui lui correspond pour affirmer le lieu de son habitation et afficher une entrée digne des adresses les plus célèbres.



COLLECTION BROADWAY



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.



ZOOM



TIERCE ET IMPOSTE

Une tierce et une imposte peuvent être adaptées à tous les modèles de ce catalogue (cf. page 16).



K343
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris métal vieilli et noir
Lumière ++
Coloris translucide



3



ZOOM



3

K340
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris bois et blanc
Lumière ++
Motif translucide

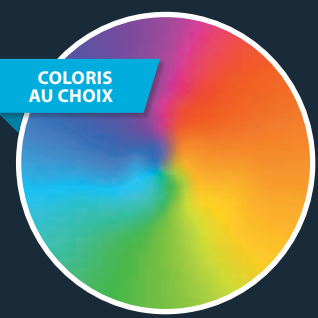


3

K339
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris bois et noir - Lumière ++ - Motif translucide

COLLECTION BROADWAY

COLORIS
AU CHOIX



Ces 3 modèles ci-dessous peuvent être personnalisés dans le coloris de votre choix en faisant une demande à notre service commercial.*

* sous réserve de faisabilité et sur validation d'échantillon.



3

K341
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris jaune et noir
Lumière ++
Motif translucide



3

K344
Base dépoli acide - Impression numérique - Coloris bois et blanc - Lumière ++ - Motif translucide

1 2 3 , etc... : gammes de prix



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.

ZOOM



3

K338
Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris métal vieilli et orange
Lumière ++
Motif translucide



TIERCE ET
IMPOSTE



Une tierce et une imposte peuvent être adaptées à tous les modèles de ce catalogue (cf. page 16).



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.

COLLECTION symétrie



Collection
Designé par **VOLMA**

3

K375
Base dépoli acide - Impression numérique
Coloris noir et blanc - Lumière ++ - Motif translucide



Des motifs aux talents infinis

Jeu de lignes qui se multiplient, formes qui se juxtaposent, ensembles qui se dupliquent... Ces géométries créatives au look moderne s'impriment sur le verre telle une trame sophistiquée.



COLLECTION SYMÉTRIE

K372
 Base dépoli acide
 Impression numérique
 Coloris noir
 Lumière ++
 Motif translucide

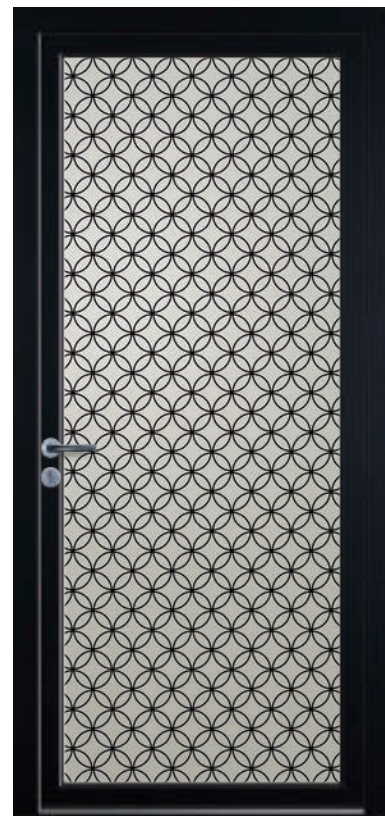


3



3

K377
 Base dépoli acide - Impression numérique
 Coloris noir - Lumière ++ - Motif translucide



3

K373
 Base dépoli acide
 Impression numérique
 Coloris noir
 Lumière ++
 Motif translucide



Scannez ces pictos
 pour découvrir plus de
 détails en photo.



3

K376
 Base dépoli acide
 Impression numérique
 Coloris noir
 Lumière ++
 Motif translucide

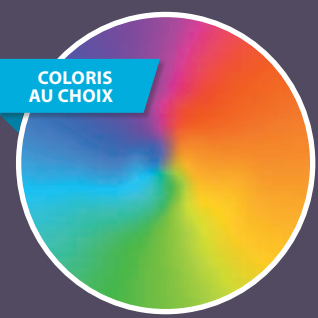


3

K371
 Base dépoli acide - Impression numérique
 Coloris noir - Lumière ++ - Motif translucide

COLLECTION SYMÉTRIE

COLORIS
AU CHOIX



Personnalisation, à vous de créer !

Les modèles de la collection Symétrie peuvent être personnalisés dans le coloris de votre choix en faisant une demande à notre service commercial.*

* sous réserve de faisabilité et sur validation d'échantillon.



Scannez ces pictos pour découvrir plus de détails en photo.



Exemple



3

K378

Base dépoli acide - Impression numérique - Coloris gris bleuté - Lumière ++ - Motif translucide

Exemple



3

K374

Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris taupe
Lumière ++
Motif translucide

1 2 3 , etc... : gammes de prix



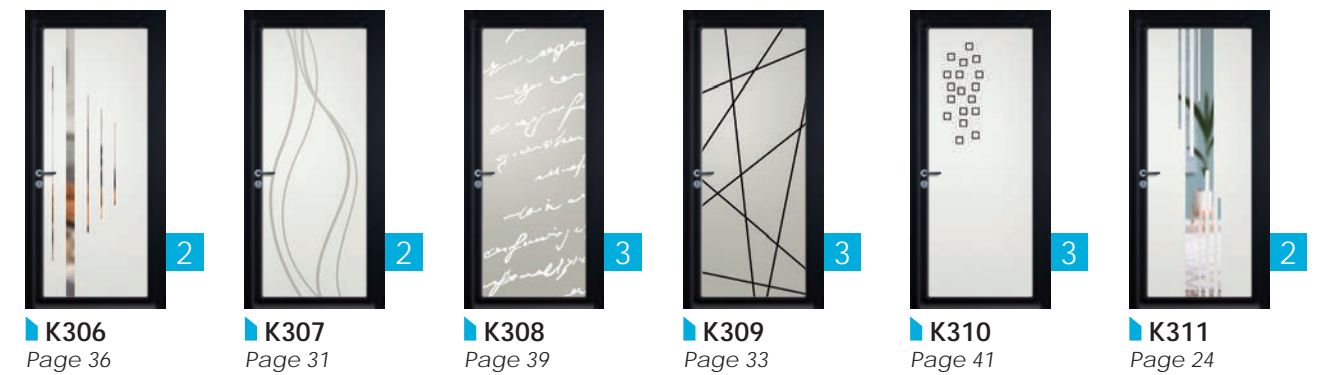
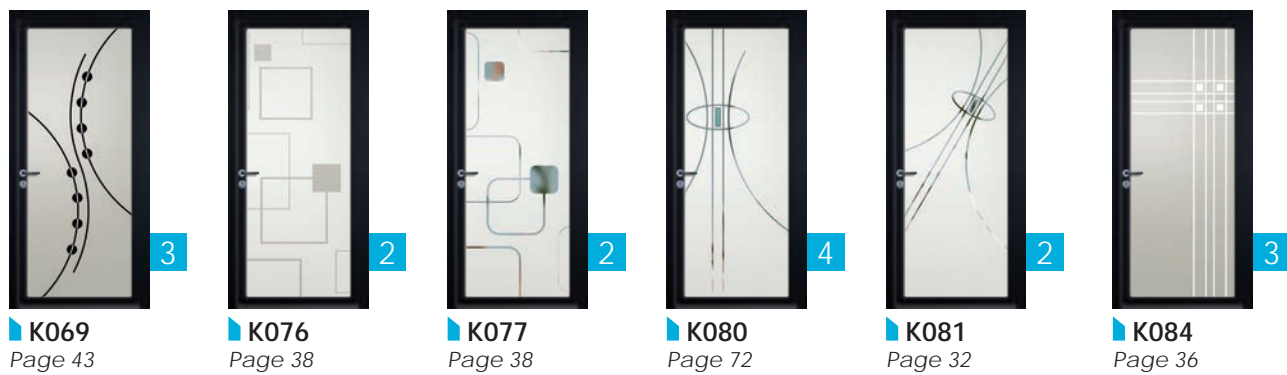
3

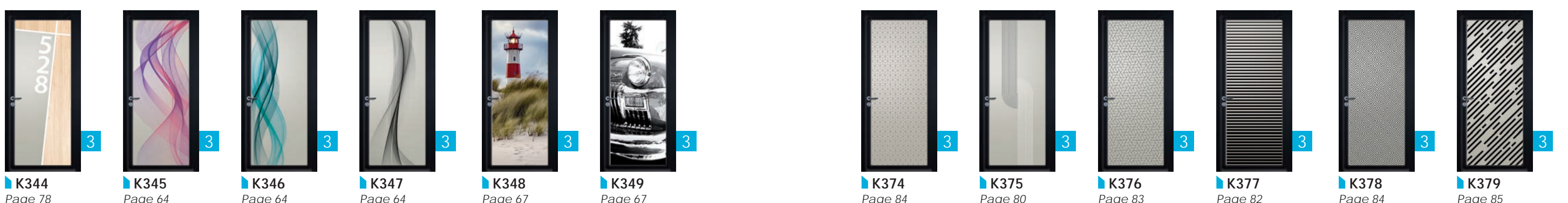
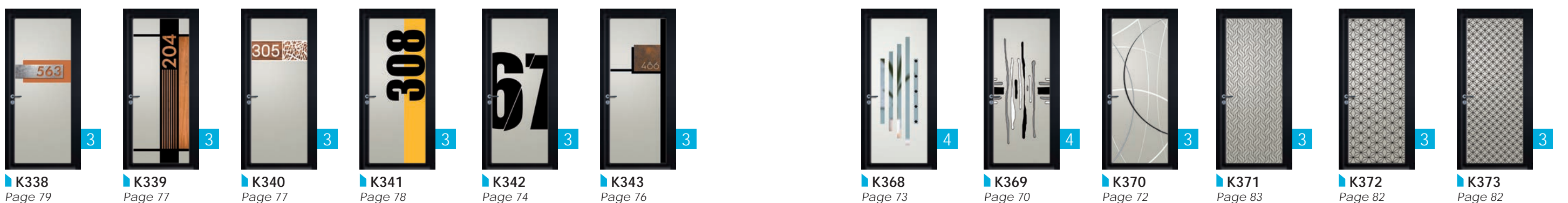
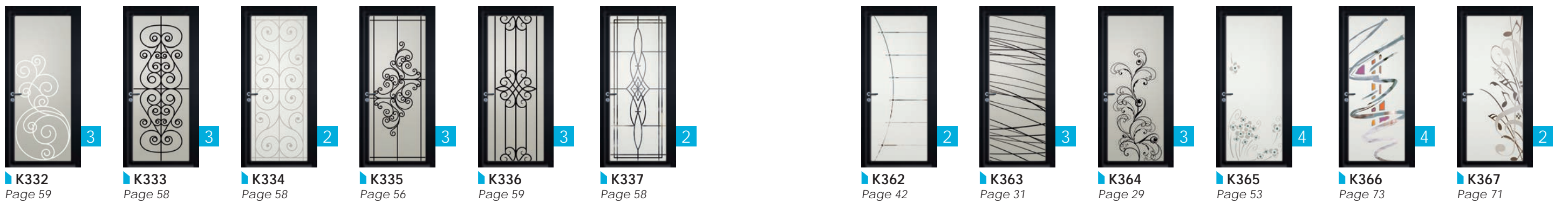
K379

Base dépoli acide
Impression numérique
Coloris noir
Lumière ++
Motif translucide

COLLECTION SYMÉTRIE

Lexique





Nos autres produits

VOLMA, le seul fabricant à décliner l'ensemble de ses modèles en :



Les panneaux à parcloser

PVC
ALU
PLAXÉ



Une gamme complète pour le neuf et la rénovation

Les panneaux à parcloser VOLMA, composés de 2 parements Aluminium ou PVC de 2 mm, renferment une âme isolante haute densité de 30 kg/m³, d'une résistance à la compression de 300 kPa.



Cette structure intérieure peut être complétée par des contreplaqués ou des composites alvéolaires* accolés aux habillages ou, selon l'épaisseur, remplacés par une âme multiplis. Les panneaux peuvent également s'épaissir de 20 mm à 75 mm (et plus sur demande). Ils sont dotés, de série, d'un double vitrage 33.2 feuilleté extérieur et d'un verre de 4 mm intérieur.

En option, les produits peuvent être découpés en usine à vos dimensions.
*composites alvéolaires réservés aux panneaux aluminium.



Gispana 125
Vitrage W908

Les plates-bandes

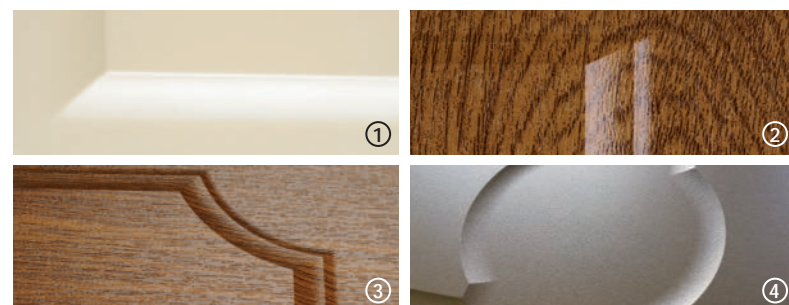
PVC
ALU
PLAXÉ

Solution de remplissage incontournable, le panneau plate-bande est composé d'une âme médium ou médium + mousse et de parements PVC ou aluminium laqués et filmés.

De nombreuses possibilités s'offrent à vous : classique ①, avec congés ②, à coins mouchoirs ③, avec cimaise ④, avec face intérieure lisse.

Trouvez une solution pour chaque configuration en combinant vos menuiseries avec les plates-bandes VOLMA.

Plate-bande 451



Le Monobloc

LA COULEUR

Thermalux, pour le PVC coloré et plaxé



THERMALUX est la solution technique et esthétique pour les professionnels de la menuiserie PVC colorée et plaxée.

Ce nouvel ouvrant monobloc, monté sur cadre aluminium, est adaptable à la plupart des profils dormants PVC du marché**. Disponible en 70 et 77 mm d'épaisseur, THERMALUX offre des possibilités dimensionnelles étonnantes et une réduction significative des risques de flambage. Sa stabilité et ses capacités de résistance lui permettent de contrer de façon significative «l'effet bilame».

**Liste des profils PVC adaptables disponible sur simple demande.



Up **0.42*** W/m².K

*en épaisseur 70 mm avec le pack thermique



Kali-therm, né d'un partenariat d'experts



VOLMA s'associe au savoir-faire des Gammistes Aluminium pour co-développer KALI-THERM, un concept ingénieux d'ouvrant monobloc.

VOLMA conçoit les profils ouvrants aluminium personnalisés, adaptés aux configurations dormants de chaque gammiste et y intègre ses collections de modèles afin de proposer une solution clé en main aux professionnels attachés à chaque marque. L'ouvrant monobloc KALI-THERM apporte une réponse technique efficace pour une performance d'isolation thermique optimale.



Up **0.34*** W/m².K

LE BLANC

Thermixel, l'ouvrant monobloc par excellence



THERMIXEL est un ouvrant monobloc innovant, disponible en 60 et 70 mm d'épaisseur, qui conjugue performances, sécurité et esthétique !

Le profil ouvrant PVC et la structure intérieure du monobloc, rendus invisibles par un habillage de parois PVC d'épaisseur 2 mm, allègent visuellement l'ouvrant et l'embellissent pour une intégration parfaite dans le dormant.

THERMIXEL est adaptable à la majorité des profils dormants PVC et certains profils dormants Aluminium du marché**.

**Liste des profils PVC et Aluminium adaptables disponible sur simple demande.



Up **0.42*** W/m².K



GRAPHIDÉCO

8 COLLECTIONS

Blackline

CARRÉ d'AS

Apparence

CLAIROBSCUR

Ancestra

Symphonie

BROADWAY

symétrie
anovercle

Nos tarifs sont disponibles sur :

 **PRODEVIS**

 **HerculePro**

www.volma.com

